

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00207586

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tavolo

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Castello Reale

LDCU - Indirizzo Via Morosini, 3

LDCS - Specifiche piano secondo/ II35

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** R 2887**INVD - Data** 1951**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XIX**DTZS - Frazione di secolo** secondo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1834**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1838**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Palagi Pelagio**AUTA - Dati anagrafici** 1775/ 1860**AUTH - Sigla per citazione** 00001699**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Peters Tommaso Enrico**AUTA - Dati anagrafici** notizie fine sec. XVIII-1852**AUTH - Sigla per citazione** 00001788**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Carlo Alberto di Savoia-Carignano**CMMD - Data** 1834 ca.**CMMC - Circostanza** riarredo del Castello di Racconigi**CMMF - Fonte** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di mogano**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 72

|  |  |
|--|--|
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 97   |
| <b>MISP - Profondità</b>               | 70   |
| <b>MISV - Varie</b>                    | larghezza con le ribaltine aperte 217  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | Fenditure e rigature sul legno.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Con ripiano liscio di forma rettangolare, con due ribaltine laterali con gli angoli smussati; due cassetti nel lato anteriore lisci. La parte superiore è appoggiata su basamento composto di nucleo centrale a vaso decorato con intagli di elementi vegetali e naturali su rosone baccellato centrale, da cui si dipartono quattro bracci lisci in orizzontale, sormontate da mostri marini con musì rivolti verso il centro, e coda rialzata che funge da sostegno per il ripiano. In basso i quattro bracci orizzontali poggiano su quattro zampe di leone con volute a ricciolo, sotto cui sono collocate ruotine metalliche per consentire un agevole spostamento del tavolino.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 48A9844  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Decorazioni: animali.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sul cassetto, in giallo  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | G 2888   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a impressione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sul cassetto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | XR 1180  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | I numeri di inventario presenti sull'altro tavolino della serie sono i seguenti: a pennello giallo: 2887; a impressione: XR 1181. Le notizie presenti nell'inventario del 1955 sono identiche per entrambi gli oggetti. La coppia di tavoli di servizio situati nella sala da pranzo nell'appartamento di Carlo Alberto fu progettata da Pelagio Palagi su commissione del re stesso tra il 1834 ed il 1838; nel caso specifico, si ipotizza che l'autore sia Enrico Peters, inglese trapiantato a Genova, che lavorò per l'arredo del contiguo studio di Carlo Alberto, con intagli notevolmente affini a quelli del supporto del tavolo in questione, con teste di delfino): E. Colle, <i>Il mobile impero in Italia</i> , Milano 1998, pp. 380-383. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino  |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Camocardi, Lorenzo         |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2019/00/00                 |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | M274                       |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | CRR_DIG33253               |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAD TO 211410         |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Gabrielli N.   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario di racconigi - beni ex-sovrani in provincia di cuneo - comune di racconigi - valutazione dei beni mobili di pregio artistico o storico o di antichità |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1955   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | SPSAD TO   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Colle, Enrico             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1998                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003973                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 380-383               |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2003 |
|--------------------|------|

|  |  |
|--|--|
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Quasimodo F.                           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Ciliento B.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                                   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Rocco A.                      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2016                                   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Barbero, Enrico Edoardo                |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Corso, Giorgia                         |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2020                                   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Lucidi, David                          |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>    | Giovannini Luca, Alessandra            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Giovannini Luca, Alessandra            |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | Compravendita da eredi di Casa Savoia. |