SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01143507
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente per tutela	S155
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTO - Numero d'ordine	138
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGCN - Numero parti	

componenti	191
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	Pagina 29, recto
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SA
RVEL - Livello nella struttura gerarchica	138
RSE - RELAZIONI CON ALTRI	I BENI
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione di derivazione
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0901143508-114
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di confraternita
LDCN - Denominazione attuale	Archivio Storico della Venerabile Arciconfraternita della Misericordia di Firenze
LDCF - Uso	archivio
LDCC - Complesso di appartenenza	Venerabile Arciconfraternita della Misericordia di Firenze
ACB - ACCESSIBILITA' DEL B	ENE
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1918?
PRDU - Data fine	1973-75

UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTADI/STIME/COLLEZIONI
UBF - UBICAZIONE BENE	NIAM/STIME/COLLEZIONI
UBFP - Fondo	Eredità Ugo Bardi
UBFS - Serie archivistica	Eredità e lasciti
UBFT - Sottoserie	
archivistica	Eredità varie
UBFQ - Note	Nessuna
UBFU - Titolo di unità archivistica	Album Carvaglio n. 1
UBFC - Collocazione	Sala A
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABII	LITA'
AUTJ - Ente schedatore	SABAP-FI
AUTH - Codice identificativo	S155
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	attivo 1915-1918
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	contesto
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Guerra mondiale 1914-18- Grande Guerra
SGTI - Identificazione	Trincee
SGTI - Identificazione	Medicina - medici militari
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Il medico Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata
	Il medico Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non
soggetto	Il medico Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non
soggetto SGL - TITOLO	Il medico Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una
soggetto SGL - TITOLO SGLA - Titolo attribuito SGLS - Specifiche titolo DT - CRONOLOGIA	Il medico Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata sul fronte italiano Del catalogatore
soggetto SGL - TITOLO SGLA - Titolo attribuito SGLS - Specifiche titolo	Il medico Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata sul fronte italiano Del catalogatore
soggetto SGL - TITOLO SGLA - Titolo attribuito SGLS - Specifiche titolo DT - CRONOLOGIA	Il medico Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata sul fronte italiano Del catalogatore
soggetto SGL - TITOLO SGLA - Titolo attribuito SGLS - Specifiche titolo DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica	Il medico Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata sul fronte italiano Del catalogatore CA
soggetto SGL - TITOLO SGLA - Titolo attribuito SGLS - Specifiche titolo DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTZS - Specifiche fascia	Il medico Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata sul fronte italiano Del catalogatore CA XX primo quarto
soggetto SGL - TITOLO SGLA - Titolo attribuito SGLS - Specifiche titolo DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	Il medico Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata sul fronte italiano Del catalogatore CA XX primo quarto
soggetto SGL - TITOLO SGLA - Titolo attribuito SGLS - Specifiche titolo DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	Il medico Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata sul fronte italiano Del catalogatore CA XX primo quarto CA
soggetto SGL - TITOLO SGLA - Titolo attribuito SGLS - Specifiche titolo DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Fascia cronologica /periodo DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	Il medico Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata Edoardo Carvaglio assieme ad un'altra figura non identificata in una zona montuosa e innevata sul fronte italiano Del catalogatore CA XX primo quarto CA 1915

MT- Motivazione/fonte MT- DATI TECNICI MTX - Indicazione di colore MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia carta MTCT - Tecnica gelatina ai sali d'argento MIS - MISURE MISP - Riferimento alla parte MISZ - Tipo di misura altezzaxlunghezza MISU - Unità di misura mm MISM - Valore 50x43 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCP - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - Descrizione SES - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCH/STEMMI/TIMBRI ISEP - Posizione ISED - Definizione iscrizione ISEC - Classe di appartenenza ISEL - Lingua italiano ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica ISEI - Trascrizione BN BN BN BN BN BN BN BN BN B		1
MTX - Indicazione di colore MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia carta MTCT - Tecnica gelatina ai sali d'argento MIS - MISURE MISP - Riferimento alla parte MISU - Unità di misura altezzaxlunghezza MISU - Unità di misura mm MISM - Valore 50x43 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCP - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - Descrizione Positivo parzialmente incollato sulla pagina in alto a sinistra. Sulla stessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da u soggetto affine ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISEP - Posizione ISEC - Classe di appartenenza ISEL - Lingua italiano ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica a penna		analisi storica
MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia carta MTCT - Tecnica gelatina ai sali d'argento MIS - MISURE MISP - Riferimento alla parte supporto primario MISZ - Tipo di misura altezzaxlunghezza MISU - Unità di misura mo MISM - Valore 50x43 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCP - Riferimento alla parte supporto primario DA - DATI ANALITICI DES - Descrizione Positivo parzialmente incollato sulla pagina in alto a sinistra. Sulla stessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da u soggetto affine ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISEP - Posizione supporto primario: verso: in alto ISED - Definizione iscrizione ISEC - Classe di appartenenza ISEL - Lingua italiano ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica a penna		DV
MTCM - Materia carta MTCT - Tecnica gelatina ai sali d'argento MIS - MISURE MISP - Riferimento alla parte supporto primario MISZ - Tipo di misura altezzaxlunghezza MISU - Unità di misura mm MISM - Valore 50x43 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCP - Riferimento alla parte supporto primario DA - DATI ANALITICI DES - Descrizione Positivo parzialmente incollato sulla pagina in alto a sinistra. Sulla stessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da u soggetto affine ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISEP - Posizione supporto primario: verso: in alto iscrizione ISEC - Classe di appartenenza ISEL - Lingua italiano ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica a penna		BN
MIS - MISURE MISP - Riferimento alla parte MISZ - Tipo di misura altezzaxlunghezza MISU - Unità di misura mm MISM - Valore 50x43 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCP - Riferimento alla parte supporto primario STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - Descrizione Positivo parzialmente incollato sulla pagina in alto a sinistra. Sulla stessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da u soggetto affine ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISEP - Posizione supporto primario: verso: in alto iscrizione ISEC - Classe di appartenenza descrittiva italiano ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica a penna		
MIS - MISURE MISP - Riferimento alla parte MISZ - Tipo di misura altezzaxlunghezza MISU - Unità di misura mm MISM - Valore 50x43 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCP - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - Descrizione Supporto primario parzialmente incollato sulla pagina in alto a sinistra. Sulla stessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da u soggetto affine ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISEP - Posizione supporto primario: verso: in alto ISEC - Classe di appartenenza descrittiva ISEL - Lingua italiano ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica a penna		
MISP - Riferimento alla parte MISZ - Tipo di misura altezzaxlunghezza MISU - Unità di misura mm MISM - Valore 50x43 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCP - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - Descrizione Positivo parzialmente incollato sulla pagina in alto a sinistra. Sulla stessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da u soggetto affine ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISEP - Posizione supporto primario: verso: in alto ISEC - Classe di appartenenza ISEL - Lingua italiano ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica a penna		gelatina ai sali d'argento
misura altezzaxlunghezza misura mm misura mm misura osoxia misura misura osoxia misura misur		
MISU - Unità di misura mm MISM - Valore 50x43 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCP - Riferimento alla parte supporto primario STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - Descrizione Positivo parzialmente incollato sulla pagina in alto a sinistra. Sulla stessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da u soggetto affine ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISEP - Posizione supporto primario: verso: in alto ISED - Definizione iscrizione ISEC - Classe di appartenenza descrittiva ISEL - Lingua italiano ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica a penna		supporto primario
MISM - Valore 50x43 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCP - Riferimento alla parte supporto primario STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - Descrizione Positivo parzialmente incollato sulla pagina in alto a sinistra. Sulla stessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da u soggetto affine ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISEP - Posizione supporto primario: verso: in alto ISED - Definizione iscrizione ISEC - Classe di appartenenza descrittiva ISEL - Lingua italiano ISET - Tipo di scrittura/di caratteri corsivo ISEM - Materia e tecnica a penna	MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCP - Riferimento alla parte supporto primario STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - Descrizione Positivo parzialmente incollato sulla pagina in alto a sinistra. Sulla stessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da u soggetto affine ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISEP - Posizione supporto primario: verso: in alto ISED - Definizione iscrizione ISEC - Classe di appartenenza descrittiva ISEL - Lingua italiano ISET - Tipo di scrittura/di caratteri corsivo ISEM - Materia e tecnica a penna	MISU - Unità di misura	mm
STCP - Riferimento alla parte supporto primario STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - Descrizione Positivo parzialmente incollato sulla pagina in alto a sinistra. Sulla stessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da u soggetto affine ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISEP - Posizione supporto primario: verso: in alto ISED - Definizione iscrizione ISEC - Classe di descrittiva appartenenza descrittiva ISEL - Lingua italiano ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica a penna	MISM - Valore	50x43
STCP - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - Descrizione Positivo parzialmente incollato sulla pagina in alto a sinistra. Sulla stessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da u soggetto affine ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISEP - Posizione ISED - Definizione ISEC - Classe di appartenenza ISEL - Lingua ISEL - Lingua ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica supporto primario: verso: in alto descrittiva italiano corsivo a penna	CO - CONSERVAZIONE E INTER	VENTI
parte STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - Descrizione Positivo parzialmente incollato sulla pagina in alto a sinistra. Sulla stessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da u soggetto affine ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISEP - Posizione ISED - Definizione ISEC - Classe di appartenenza ISEL - Lingua ISEL - Lingua ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica discreto Positivo parzialmente incollato sulla pagina in alto a sinistra. Sulla stessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da u soggetto affine descrittiva supporto primario: verso: in alto iscrizione descrittiva descrittiva appartenenza apenna	STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
Conservazione DA - DATI ANALITICI Positivo parzialmente incollato sulla pagina in alto a sinistra. Sulla stessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da u soggetto affine ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISEP - Posizione supporto primario: verso: in alto ISED - Definizione iscrizione ISEC - Classe di appartenenza descrittiva ISEL - Lingua italiano ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica a penna		supporto primario
DES - Descrizione Positivo parzialmente incollato sulla pagina in alto a sinistra. Sulla stessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da u soggetto affine ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISEP - Posizione		discreto
DES - Descrizionestessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da u soggetto affineISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRIISEP - Posizionesupporto primario: verso: in altoISED - DefinizioneiscrizioneISEC - Classe di appartenenzadescrittivaISEL - LinguaitalianoISET - Tipo di scrittura/di carattericorsivoISEM - Materia e tecnicaa penna	DA - DATI ANALITICI	
ISEP - Posizione supporto primario: verso: in alto ISED - Definizione iscrizione ISEC - Classe di descrittiva ISEL - Lingua italiano ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica a penna	DES - Descrizione	stessa pagina sono stati incollati esemplare tematicamente legate da un
ISED - Definizione iscrizione ISEC - Classe di descrittiva ISEL - Lingua italiano ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica a penna	ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/M	IARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISEC - Classe di appartenenza ISEL - Lingua ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica descrittiva descrittiva corsivo corsivo a penna	ISEP - Posizione	supporto primario: verso: in alto
appartenenza ISEL - Lingua ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica descrittiva italiano corsivo a penna	ISED - Definizione	iscrizione
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri ISEM - Materia e tecnica a penna		descrittiva
caratteri ISEM - Materia e tecnica a penna	ISEL - Lingua	italiano
1	-	corsivo
ISEI - Trascrizione Un posto di guardia	ISEM - Materia e tecnica	a penna
	ISEI - Trascrizione	Un posto di guardia
un altro album fotografico (denominato dal catalogatore "Album Carvaglio n. 2"), all'Archvio Storico dell'Arciconfraternita Misericordia di Firenze attraverso l'Eredità Ugo Bardi, cognato di Edoardo Carvaglio in quanto fratello di Brunetta Bardi. Forse è stato regalato da Nicolas Trirodoff, il cui nome si trova sulla copertina, a Carvaglio e da questi inviato a casa per fare da raccoglitore alle fotografie di piccolo formato che Carvaglio spediva. Trirodoff era probabilmente un medico, forse uno dei redattori della "Rivista di patologia nervosa e mentale" che si è occupata anche di disturbi nervosi durante la Grande Guerra. Questa, come molte altre fotografie	NSC - Notizie storico-critiche	catalogatore "Album Carvaglio n. 1", pervenuto nel 1973, assieme ad un altro album fotografico (denominato dal catalogatore "Album Carvaglio n. 2"), all'Archvio Storico dell'Arciconfraternita Misericordia di Firenze attraverso l'Eredità Ugo Bardi, cognato di Edoardo Carvaglio in quanto fratello di Brunetta Bardi. Forse è stato regalato da Nicolas Trirodoff, il cui nome si trova sulla copertina, a Carvaglio e da questi inviato a casa per fare da raccoglitore alle fotografie di piccolo formato che Carvaglio spediva. Trirodoff era probabilmente un medico, forse uno dei redattori della "Rivista di patologia nervosa e mentale" che si è occupata anche di disturbi nervosi durante la Grande Guerra. Questa, come molte altre fotografie, potrebbe essere stata scattata da un commilitone di Carvaglio o da altri membri del suo reparto in una zona di guerra non precisata ma che, stando allo Stato di servizio di Carvaglio conservato presso la

coincidere con alcuni territori nei pressi di Udine, o del fronte macedone della Prima Guerra mondiale (Monastir) e, successivamente, delle zone di Rovigo e Padova. Un esemplare della stessa fotografia è presente nell'Album Carvaglio n. 2, n. 114.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG.	CON	DIZIONE	GIURIDICA
$\sim D G$			UIUMDIUM

CDGG - Indicazione generica

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

donazione

BPT - Provvedimenti di tutela

si

- sintesi

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo New 1577447354335

FTAX - Genere documentazione allegata

fotografia digitale (file) FTAP - Tipo

FTAF - Formato ipg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

documentazione allegata FTAX - Genere

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAF - Formato jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione Tomassini 1995(1996)a

BIBJ - Ente schedatore S155

BIBH - Codice identificativo BIB00201

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBF - Tipo contributo in periodico

Luigi Tomassini, Immagini della Grande Guerra: tra pubblico e **BIBM - Riferimento** privato (I parte), in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 1995 bibliografico completo (1996), n. 22, pp. 35-47.

BIBW - Indirizzo web

(URL)

http://www.aft.it/rivista/home.htm

BIB - BIBLIOGRAFIA

Tomassini 199(1996)b **BIBR** - Abbreviazione

S155 **BIBJ** - Ente schedatore

BIB00202 **BIBH** - Codice identificativo

BIBX - Genere bibliografia di confronto

contributo in periodico

BIBF - Tipo

Luigi Tomassini, Immagini della Grande Guerra: tra pubblico e **BIBM** - Riferimento privato (II parte), in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 1995 bibliografico completo (1996), n. 23, pp. 39-49.

BIBW - Indirizzo web http://www.aft.it/rivista/home.htm (URL)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Fabi 1998
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00203
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lucio Fabi, La Prima Guerra mondiale 1915-1918, Roma, Editori Riuniti, 1998.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Fotografare la Grande Guerra 2001
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00204
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	A.A. V.V., Fotografare la Grande Guerra. Per una conoscenza del patrimonio di fotografie e attrezzature dei Fondi Fotografici veneti, catalogo della mostra, Treviso, Foto Archivio Storico Trevigiano, 2001.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Viaggio 2007
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00205
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Stefano Viaggio, Album: note sull'uso della fotografia per lo studio della storia, in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 2007, n. 45, pp. 8-20.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.aft.it/rivista/home.htm
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Viaggio 2008
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00206
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Stefano Viaggio, Immagini anonime della Prima Guerra mondiale, in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 2008, n. 47, pp. 17-38.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.aft.it/rivista/home.htm
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Basano 2015
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00207
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
	Roberta Basano, La memoria visiva della Grande Guerra. La

BIBM - Riferimento bibliografico completo	collezione fotografica del Museo Nazionale del Cinema, in R. Basano (a cura di) Al fronte: cineoperatori e fotografi raccontano la Grande Guerra, Catalogo della mostra, Museo del Cinema di Torino, 22 gennaio-5 maggio 2015, Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 2015, pp. 23-27.		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBR - Abbreviazione	Galloni 2015		
BIBJ - Ente schedatore	S155		
BIBH - Codice identificativo	BIB00208		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea		
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Marco Galloni, La tecnica fotografia nella Prima Guerra mondiale, in R. Basano (a cura di) Al fronte: cineoperatori e fotografi raccontano la Grande Guerra, Catalogo della mostra, Museo del Cinema di Torino, 22 gennaio-5 maggio 2015, Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 2015, pp. 37-39.		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBR - Abbreviazione	Maffioli 2016		
BIBJ - Ente schedatore	S155		
BIBH - Codice identificativo	BIB00209		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale		
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Monica Maffioli, "CRIMINI ALLA NAZIONE". Fotografie di autolesionismi nelle raccolte museali della Scuola di Sanità Militare di Firenze, relazione tenuta al convegno Il dolore, il lutto, la gloria. Rappresentazioni fotografiche della Grande Guerra fra pubblico e privato, 1914-1940, Ravenna 26-27 maggio 2016.		
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://studylibit.com/doc/4543250/monica-maffioli_fotografie-di-autolesionismi-nelle-raccolte		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali		
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	ONE DEI DATI		
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CA SCIENTIFICA		
CMPD - Anno di redazione	2019		
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Cappellini, Patrizia		
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna		