

SCHEDA

32837



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01141605

ESC - Ente schedatore UNIFI

ECP - Ente competente per tutela S155

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT etnoantropologico

CTG - Categoria RITUALITÀ/ OGGETTI MAGICO-RITUALI-CERIMONIALI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione elemento architettonico

OGTT - Tipologia scultura

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione dati di archivio

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

PVCL - Località FIRENZE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	gentilizio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Nonfinito
LDCF - Uso	museo
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_4260238459551
LDCU - Indirizzo	Via del Proconsolo, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia e Etnologia
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_6386459459551
LDCS - Specifiche	piano 1/ sala 7/ vetrina 1
LDCD - Riferimento cronologico	2016
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA	
PRTK - Continente /subcontinente	Asia
PRTS - Stato	PAKISTAN
PRTR - Ripartizione amministrativa	Chitral
PRTL - Località	Valle di Bumburet
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1955 ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA	
PRTK - Continente /subcontinente	Asia
PRTS - Stato	PAKISTAN
PRTR - Ripartizione amministrativa	Chitral
PRTL - Località	Valle di Bumburet-Villaggio di Krakar
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1955-1960
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRL - Rilevatore	Graziosi, Paolo
DRD - Data del rilevamento	1955-1960

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**INV - ALTRI INVENTARI****INVN - Codice inventario** 32837**INVD - Riferimento cronologico** 1983**COL - COLLEZIONI****COLD - Denominazione** collezione Graziosi**COLN - Nome del collezionista** Paolo Graziosi**COLU - Data uscita bene dalla collezione** 1981**COLM - Motivazione uscita bene dalla collezione** donazione**DT - CRONOLOGIA****DTN - NOTIZIA STORICA****DTNS - Notizia (sintesi)** realizzazione**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo** XIX-XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1955**DTSV - Validità** ante**DTSF - A** 0000**DTM - Motivazione/fonte** analisi storica**DTM - Motivazione/fonte** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** cultura Kalasha**ATBR - Ruolo** realizzazione**ATBM - Motivazione/fonte** analisi stilistica**ATBM - Motivazione/fonte** inventario museale**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione** Scultura orizzontale intagliata in legno di forma rettangolare raffigurante due teste zoomorfe contrapposte.**AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO****AIDO - Tipo** apparato iconografico-decorativo**AIDA - Riferimento alla parte** parte superiore**AIDP - Posizione** lati**AIDI - Identificazione** motivo zoomorfo**AIDD - Descrizione** Alle estremità della scultura sono intagliate due teste di ariete.

Al ritorno dalla spedizione del 1955, Paolo Graziosi organizzò una mostra sui kafiri del Pakistan nel salone delle conferenze di Palazzo Nonfinito, sede del Museo di Antropologia e Etnologia, nella quale furono presentati i materiali raccolti dalla missione: industrie litiche ed

NSC - Notizie storico-critiche		oggetti etnografici corredati da una ricca ed interessante documentazione fotografica. Egli stesso descrisse con dovizia di particolari le caratteristiche e il modo di vivere dei Kalash nel breve depliant illustrativo compilato in occasione della mostra (BIBR: CIRUZZI 1981).
MT - DATI TECNICI		
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia		legno
MTCT - Tecnica		intaglio
MIS - MISURE		
MISZ - Tipo di misura		altezza
MISU - Unità di misura		cm
MISM - Valore		27
MIS - MISURE		
MISZ - Tipo di misura		larghezza
MISU - Unità di misura		cm
MISM - Valore		14
MIS - MISURE		
MISZ - Tipo di misura		lunghezza
MISU - Unità di misura		cm
MISM - Valore		64.5
UT - UTILIZZAZIONI		
UTU - DATI DI USO		
UTUT - Tipo		precedente
UTUF - Funzione		elemento architettonico
UTUM - Modalità di uso		La scultura era un elemento architettonico del Jestak-han, tempio della dea Jestak.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione		buono
RST - INTERVENTI		
RSTI - Tipo intervento		riverniciatura
RSTD - Riferimento cronologico		2016/04/00
RSTT - Descrizione intervento		Stesura di uno strato di cera "Ambra" di colore bianco sulla superficie. Spazzolatura successiva.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica		proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica		Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
CDGI - Indirizzo		Via La Pira, 4
ACQ - ACQUISIZIONE		

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Graziosi, Paolo
ACQD - Riferimento cronologico	1981
ACQL - Luogo acquisizione	Toscana/ FI/ Firenze
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	UNIFIE32837
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bambi, Saulo
FTAD - Riferimento cronologico	2016/08/11
FTAE - Ente proprietario	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
FTAK - Nome file originale	UNIFIE32837.JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	BIGONI 2016
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0002016
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Bigoni Francesca, I Kalasha dell'Hindu Kush: origini tra mito, immaginario e scienza, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXLVI (2016), pp. 7-20.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CARDINI 2016
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B00C2016
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cardini Anna Maria, Riordino del corredo fotografico di Paolo Graziosi dei viaggi del 1955 e 1960 nelle tre valli kalash, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXLVI (2016), pp. 173-195.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ROSELLI 2016
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B00R2016
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Roselli Maria Gloria, I popoli delle valli kalash raccontati dagli oggetti raccolti da Paolo Graziosi, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXLVI (2016), pp. 21-67.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	CACOPARDO 2012
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0002012
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cacopardo Augusto S., La ricerca sui “Kafiri” prima e dopo Graziosi. Lo “Stato dell’Arte”, in Archivio per l’Antropologia e la Etnologia, CXLII (2012), pp. 87-106.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	CIRUZZI - MAINARDI - ROSELLI 2007
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0012007
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ciruzzi Sara, Mainardi Sara, Roselli Maria Gloria, “Pakistan 1960”- Appunti di viaggio di Paolo Graziosi, in Archivio per l’Antropologia e la Etnologia, CXXXVII (2007), pp. 5-133.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	CIRUZZI - MAINARDI - ROSELLI 2004
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0002004
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ciruzzi Sara, Mainardi Sara, Roselli Maria Gloria, “Pakistan 1955”- Appunti di viaggio di Paolo Graziosi, in Archivio per l’Antropologia e la Etnologia, CXXXIV (2004), pp. 3-100.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	CIRUZZI 1981
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0001981
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ciruzzi Sara, Donazione della raccolta “P. Graziosi” al Museo di Antropologia di Firenze, in Archivio per l’Antropologia e la Etnologia, CXI (1981), pp. 285-288.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	GRAZIOSI 1964
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0001964
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Graziosi Paolo, Anthropological Research in Chitral. Prehistorical Research in Northwestern Punjab, Leiden, Brill, 1964.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione**

2019

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Bigoni, Francesca

**RSR - Referente verifica
scientifica**

Bigoni, Francesca

**FUR - Funzionario
responsabile**

Zaccheddu, Maria Pia