

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01142973

ESC - Ente schedatore M419

ECP - Ente competente M419

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0901142953

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione archibugio a pietra focaia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione del capitano del popolo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Bargello

LDCU - Indirizzo Via del Proconsolo 4

LDCM - Denominazione raccolta Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello

LDCS - Specifiche Deposito, Museo Nazionale del Bargello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AM 78

INVD - Data 1878

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII sec.

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1740
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	George Ignatius Staudinger
AUTA - Dati anagrafici	notizie anni Trenta del XVIII sec.
AUTH - Sigla per citazione	MBAR0004

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	produzione tedesca
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	acciaio
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	legno di noce
MTC - Materia e tecnica	corno
MTC - Materia e tecnica	avorio

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISD - Diametro	16
MISN - Lunghezza	1330
MISV - Varie	Lunghezza canna 978 mm; codolo di culatta: 50 mm

MIS - MISURE

MISU - Unità	g
MISG - Peso	3500

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Arma da fuoco portatile. Canna damascata a due ordini, tonda e quadra filettata alla giuntura, in acciaio damascato. Tacca di mira a goccia.
DESI - Codifica Iconclass	45C16(RIFLE)
	Piastra alla francese con cane a collo di cigno, ganasce tonde e

DESS - Indicazioni sul soggetto

scodellino quadro. Mezza cassa in noce leggermente scolpita. Montature finemente incise e dorate in ottone. Bacchetta con battipalla in corno. La piastra e il cane sono scolpiti a rilievo con un trionfo d'armi su sfondo puntinato. La contropiastra è lavorata a traforo, bulino e doratura con volute a onde con serpente marino e cammeo con profilo maschile. La montatura del calciolo presenta la Dea Artemide con cane e falcone da caccia e rete per la pesca, il tutto eseguito a sbalzo e doratura. Con la stessa tecnica, sul ponticello è raffigurato un alto prelato illuminato da luce divina e poco sopra un cammeo con profilo di alto prelato. Il codolo di culatta è scolpito con l'immagine di un guerriero stilizzato con armatura, elmo, scudo e spiedo (forse alla friulana). Il guanciolo del calcio è intarsiato in avorio con una rosa dei venti. Infine, sullo scudetto dell'impugnatura campeggia il blasone del vescovo Friedrich Karl von Schönborn, lavorato a sbalzo e cesello.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a bulino

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

sulla piastra, sotto la molla

ISRI - Trascrizione

G.I. Staudinger

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a bulino

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

sulla piastra, lato inferiore

ISRI - Trascrizione

A Wurtzburg

NSC - Notizie storico-critiche

L'arma in origine appartenne a Federico Carlo conte di Schönborn, vescovo di Würzburg e Bamberg tra il 1729 e il 1746. L'arma divenne di proprietà del Granduca Ferdinando III quando, tra il 1805 e il 1814 durante l'esilio napoleonico, fu nominato granduca di Würzburg, incamerando così le armi da caccia dei vescovi che lo precedettero nella carica. In molti esemplari noti di committenza principesca il profilo del proprietario è inciso nel cammeo sulla contropiastra, come in un lussuoso esemplare di archibuso da caccia appartenuto al re di Sardegna Vittorio Amedeo II. Il cammeo sulla contropiastra e le due figure di alto prelato sul ponticello potrebbero ritrarre il vescovo Federico Carlo. La piastra è firmata da George Ignatius Staudinger, armaiolo di Würzburg attivo negli anni Trenta del Settecento e alcuni suoi lavori, oggi in collezioni private, recano la data 1734. La canna, di artefice anonimo, è in ottimo acciaio damascato. Forma guarnitura con AM 58. Trascrizione dall'Inventario del 1878: «Archibuso eguale in tutto a quello descritto al n. 58. Lung. della canna m 0,99, lung. totale m 1,33». La scheda menziona anche il numero 156 di un inventario precedente a quello del 1878, di cui non si ha riscontro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

assegnazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Bargello
CDGI - Indirizzo	Via del Proconsolo, 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM78

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM78_piastra

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM78_contropiastra

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM78_blasone

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM78_calciolo

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM78_ponticello

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sterrantino F.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	BAR00022
BIBN - V., pp., nn.	II, pp. 16-17

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2019
--------------------	------

CMPN - Nome	D'Andrea, Giulia
RSR - Referente scientifico	Ciseri, Ilaria
FUR - Funzionario responsabile	Ciseri, Ilaria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Schedatura a cura di Marco Merlo nell'ambito della campagna di catalogazione promossa dal Museo Nazionale del Bargello nell'anno 2013/2014.