

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00081568
ESC - Ente schedatore	S248
ECP - Ente competente	S248

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	esecuzione/evento di riferimento
RSET - Tipo scheda	PG
RSEC - Codice bene	1400076051

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
-----------------------	--------------------------------------

<b>RSET - Tipo scheda</b>	FF
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081470
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>	positivo
<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	c
<b>OGTS - Forma specifica dell'oggetto</b>	stampa su supporto cartaceo di forma rettangolare
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Uomini - Ritratto fotografico
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	ritratto di Re Vittorio Emanuele III e il Principe di Galles Edoardo d'Inghilterra davanti alla basilica di Aquileia
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Ritratto di Re Vittorio Emanuele III e il Principe di Galles Edoardo d'Inghilterra davanti alla basilica di Aquileia
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Molise
<b>PVCP - Provincia</b>	CB
<b>PVCC - Comune</b>	Campobasso
<b>PVCL - Località</b>	CAMPOBASSO
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Tipologia</b>	borghese
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pistilli - Sipio
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1916
<b>DTSV - Validità</b>	post

<b>DTSF - A</b>	1918
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	bibliografia
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	comunicazione orale
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	referimenti biografici
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	fotografia ritrattistica Prima Guerra mondiale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	comunicazione orale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	referimenti biografici
<b>AFB - AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO</b>	
<b>AFBD - Denominazione</b>	fotografia ritrattistica prima guerra mondiale
<b>AFBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>AFBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AFBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	comunicazione orale
<b>AFBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	referimenti biografici
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito milanese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	litografo
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Fratelli Tensi
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Stabilimento Fratelli Tensi - Via Vigentina 11, Milano
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1867/ 1973
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	stampatore
<b>PDFL - Luogo</b>	Milano

<b>PDFC - Circostanza</b>	produzioni litografie soggetto militare e storico
<b>PDFD - Data</b>	1915-1918
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stampa fotomeccanica/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	singola immagine
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	140
<b>MISL - Larghezza</b>	90
<b>FRM - Formato</b>	9 x 14
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	litografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CARTOLINA POSTALE/ CARTE POSTALE/ TENSI
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	cartolina postale con ritratto di Re Vittorio Emanuele III e il Principe di Galles Edoardo d'Inghilterra davanti la basilica di Aquileia; sul verso l'iscrizione di responsabilità della ditta che probabilmente ha solo prodotto il supporto cartaceo-cartolina.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'immagine fa parte degli Album fotografici conservati nell'archivio privato della famiglia Pistilli - Sipio di Campobasso. La collezione fotografica è opera di Renato Pistilli, nato a Campobasso nel 1889, si laureatosi a ventitré anni in medicina e arruolatosi come volontario tenente medico allo scoppio della Grande Guerra. Gli album ci offrono una documentazione iconografica di alto valore storico, con uno sguardo privilegiato su un aspetto specifico della Grande Guerra: la storia del personale sanitario che ha svolto un ruolo di primo piano nelle alterne e drammatiche vicende di quel periodo. Dalla permanenza presso l'Ospedale Militare di Napoli alle foto di trincea, dalla raccolta di immagini fotografiche dei più importanti protagonisti della guerra (Cadorna, il Re) alle foto delle postazioni sanitarie avanzate: un racconto vario e complesso di luoghi e persone che hanno contribuito al grande sforzo militare italiano, supportando i militari nei momenti di dolore e di malattia. Al ritorno dalla guerra, Pistilli Sipio, scosso dalle tragedie vissute e dal lutto dei tre fratelli caduti in guerra, Carlo, Silvio e Angiolo, si dedicò alla costruzione della memoria degli eroi di guerra attraverso diverse iniziative tra le quali il restauro e trasformazione in Sacrario militare del Castello e l'apposizione delle lapidi sulla facciata del Comune di Campobasso. L'immagine raffigura

due personaggi storici, il Re d'Italia Vittorio Emanuele III e il Principe di Galles Edoardo d'Inghilterra, in visita alla basilica di Aquileia. Lo scatto originale, rispetto al quale l'immagine in questione è un ritaglio, fu pubblicato su "L'Illustrazione Italiana" nel maggio 1916.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	del Rosso, Anna
<b>FTAD - Data</b>	2019/11/03
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP Molise
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PistilliSipio81568r
<b>FTAF - Formato</b>	9 X 14

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	del Rosso, Anna
<b>FTAD - Data</b>	2019/11/03
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP Molise
<b>FTAF - Formato</b>	9 X 14

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Felice Nicola
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008/00/00
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S2480069

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Turi Gabriele
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997/00/00
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S2480070

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertolini Barbara, Frattolillo Rita
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S2480071

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	del Rosso, Anna
<b>CMPN - Nome</b>	Rescigno, Giuseppina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Catalano, Dora
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Benvenuto, Cinthia