

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 14

**NCTN - Numero catalogo generale** 00081546

**ESC - Ente schedatore** S248

**ECP - Ente competente** S248

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

**RSER - Tipo relazione** luogo di collocazione/localizzazione

**RSET - Tipo scheda** A

**RSEC - Codice bene** 1400020121

**ROZ - Altre relazioni** 1400081857

**ROZ - Altre relazioni** 1400081858

**ROZ - Altre relazioni** 1400081859

**ROZ - Altre relazioni** 1400081533

**ROZ - Altre relazioni** 1400081534

**ROZ - Altre relazioni** 1400081535

<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400081536
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400081537
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400081538
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400081539
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400081540
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400081542
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400081543
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400081544
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400081545

## **OG - OGGETTO**

### **OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	cornice
<b>OGTV - Identificazione</b>	serie
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Serie fotografica "Convittori Eroi di Guerra"

### **QNT - QUANTITA'**

<b>QNTN - Numero</b>	15
----------------------	----

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Molise
<b>PVCP - Provincia</b>	CB
<b>PVCC - Comune</b>	Campobasso
<b>PVCL - Località</b>	CAMPOBASSO

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convitto Nazionale Mario Pagano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Corso Giuseppe Mazzini, 1/ Corso Bucci
<b>LDCS - Specifiche</b>	corridoio a destra, area rettorato e uffici uscita su Corso Bucci

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1936
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito molisano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	1000
<b>MISL - Larghezza</b>	755
<b>MISS - Spessore</b>	25
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La cornice lignea è costituita da due elementi verticali, più lunghi, decorati ad intaglio, tenuti insieme da due orizzontali più corti. L'elemento verticale di sinistra mostra al centro l'intaglio di un racemo di alloro. In alto, in un disco, sono raffigurati un fucile e un elmo con un elemento vegetale sullo sfondo. In basso l'estremità è chiusa da una losanga che riporta la data d'inizio della guerra. Il bordo di destra mostra la stessa struttura: al centro un ramo di quercia, in basso nella losanga la data di fine della guerra e in alto un disco oggi vuoto, ma probabilmente in origine contenente un simbolo del Fascismo successivamente cancellato. In alto la struttura è tenuta insieme da una banda orizzontale con al centro lo stemma dei Savoia circondato da volute vegetali. In basso l'apertura per la didascalia è incorniciata da modanature lineari di gusto liberty.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25G3(QUERCIA); 25G3(ALLORO); 45C221; 45C16(FUCILE); 46A122(SAVOIA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Piante:quercia; Piante:alloro; Araldica:Savoia Armi:fucile Abbigliamento:elmo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a intaglio
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi

<b>ISRP - Posizione</b>	In basso, nel disco a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1918 /1935
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a intaglio
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	In basso, nel disco a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1919 /1936
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Principi di Savoia
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	In alto, al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo con croce in campo
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Ad un anno dalla riconsegna dell'edificio alla sua funzione istituzionale, dopo essere stato utilizzato dal 1916 al 1919 come ospedale per i feriti di guerra, nel maggio del 1920 il Rettore Cesare Ferrero decise di perpetuare il ricordo del sacrificio dei giovani convittori ed educatori del Convitto Nazionale "Mario Pagano" caduti nel corso della Grande Guerra. L'omaggio ai giovani eroi si concretizzò con la realizzazione e apposizione di una serie di opere sulle pareti dei punti di maggiore frequentazione e passaggio da parte di scolari, insegnanti, dipendenti e del pubblico esterno del Convitto: i corridoi e le aule del piano terra dell'edificio. Nel corridoio destinato alla funzione scolastica fu apposta, ed inaugurata il 23 maggio 1920, una lapide con incisi i nomi di tutti gli alunni ed ex alunni caduti sui campi di battaglia. Sulle pareti del corridoio degli Uffici e del Rettorato, il Rettore scelse invece di esporre 13 ritratti fotografici di altrettanti giovani eroi di guerra, perché nessuno dimenticasse che dietro quei nomi c'erano uomini giovani, padri di famiglia, studenti sorridenti. I 13 ritratti sono inseriti in cornici lignee decorate ad intaglio, che riportano i simboli e le date della guerra: il ramo di quercia simbolo di coraggio e virtù, quello di alloro, simbolo di gloria e immortalità, in basso i limiti cronologici della Grande Guerra, in alto al centro lo stemma dei Savoia, famiglia regnante, con ai lati i simboli della guerra a sinistra e probabilmente a destra un simbolo del fascismo, in seguito cancellato. Il lavoro da intaglio mostra qualità tecnica e formale ma anche conoscenza di moduli decorativi diffusi in quel momento in ambito nazionale ed europeo. In basso, al centro, la cornice definisce lo spazio in cui sono inserite le didascalie che riportano i dati anagrafici del soldato raffigurato, il luogo e la causa della morte e il periodo di frequentazione del Convitto. Alle prime 13 cornici si sono aggiunte successivamente altre 2 realizzate in seguito, con i ritratti di Enrico Muricchio e Renato Lorusso, entrambi caduti durante le Guerre d'Africa degli anni Trenta del XIX secolo. La struttura e i moduli decorativi sono gli stessi delle altre cornici, con l'unica differenza dell'inserimento nei dischi in basso delle date 1935 e 1936.</p>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Convitto Nazionale "Mario Pagano"
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Giuseppe Mazzini, 1
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Bucci

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rescigno, Giuseppina
<b>FTAD - Data</b>	2019/11/03
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP MOLISE
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP MOLISE - archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MarioPagano81536_1

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bucci Sergio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S2480073
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 164-165

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	D'Alessio Michela
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S2480074

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Rescigno, Giuseppina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Catalano, Dora
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Benvenuto, Cinthia