

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00178816
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S157

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Giorgio Martire

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bitonto

PVCI - Indirizzo	Via Santi Medici
PVCV - Altre vie di comunicazione	Via San Giorgio
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Bitonto
CTSF - Foglio/Data	049
CTSN - Particelle	AE
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	16.688220
GPDPY - Coordinata Y	41.108321
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2020
GPBO - Note	https://www.google.com/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	architettura religiosa
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	esistenza
RENN - Notizia	L'edificio attuale sorse al posto di una precedente chiesa dedicata allo stesso santo. L'antica chiesa di S. Giorgio, le cui notizie risalgono al secolo XI, è citata nei libri dei censi pontifici del 1092. Essa era formata da tre navate poggianti su quattro pilastri, la nave centrale terminava a croce latina con abside centrale e due absidiole, in conformità alle altre chiese medioevali coeve e tutte risalenti alla stessa epoca. Dal 1386 al 1397 fu retta da Tommaso Labini che poi divenne arcivescovo di Acerenza.
RENF - Fonte	B1 (p. 14)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIV
RELI - Data	1386/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIV
REVI - Data	1397/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	rifacimento

RENN - Notizia
Intorno al 1680, il parroco Cesare Pisarellis, fondatore della Confraternita laicale sotto il titolo dei SS. Angeli Custodi, decise di demolire il vecchio tempio, perché incapace di accogliere il popolo anche dopo il trasferimento in quella sede del culto dei SS. Cosma e Damiano. Nel 1682 fu ricostruito a spese della Confraternita che volle lasciare traccia della sua munificenza collocando su una nicchia sovrastate il portale d'ingresso una grande statua lapidea attribuita a Nicola Vincenzo Rosa e dedicato all'Angelo Custode e un'iscrizione che ne ricorda l'evento.

RENF - Fonte bibliografica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1680

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1682

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	completamento

RENN - Notizia
La chiesa fu ampliata nella seconda metà dell'Ottocento dal parroco Domenico Damascelli ma, per dare spazio ai fedeli che affollavano il sacro edificio ormai trasformato in santuario, si intervenne di nuovo nel 1914 con il vescovo Pasquale Berardi.

RENF - Fonte bibliografica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	seconda metà

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	inizio
REVI - Data	1914/00/00

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria

La facciata, a terminazione a capanna, presenta un portale di accesso con cornice modanata, frontone triangolare spezzato ed edicola riccamente ornata con statua. Al di sopra è collocata una finta apertura realizzata secondo la tecnica trompe-l'oeil con cornice e frontone triangolare. Ad eccezione della cupola estradossata la copertura è piana con manto con guaina impermeabilizzata. La chiesa attuale, nelle sue trasformazioni, ha assunto la forma di croce latina ed è scandita internamente da quattro cappelle laterali, sia a destra che a sinistra, fornite di statue. L'altare centrale marmoreo fu costruito nel 1917 a spese di Giovanna Donadio. Il soffitto è a cassettoni con immagini di angeli dipinte, opera dei pittori Nicola Colonna e Saverio Raimondi. Anche la cupola, collocata nel punto di intersezione tra il transetto e la navata è affrescata. Sulla parte di controfacciata è collocato l'organo.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte intero bene

PNT - PIANTA

PNTF - Forma rettangolare

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione intero bene

SVCC - Genere in muratura

SVCQ - Qualificazione del genere a corsi regolari

SVCM - Materiali pietra

SVCM - Materiali intonaco

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione navate

SOF - TIPO

SOFG - Genere controsoffitto

SOFF - Forma a cassettoni

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione intero bene

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere piana

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento intera copertura

CPMT - Tipo manto

CPMM - Materiali guaina impermeabilizzata

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione intero bene

PVMG - Genere in basole

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione prospetto principale

DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale di accesso
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	frontone triangolare
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	nicchia con statua
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	apertura
DECQ - Qualificazione del tipo	trompe-l'oeil
DECQ - Qualificazione del tipo	frontone triangolare
DECM - Materiali	pietra
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto principale, fregio del portale
LSIG - Genere	iscrizioni
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	pietra
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata, pavimento
LSIG - Genere	lapide
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	pietra
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	strutture murarie
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	NR
RSTF - Data fine	NR

RSTT - Tipo di intervento	deumidificazione
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1950/00/00
RSTF - Data fine	1950/00/00
RSTT - Tipo di intervento	rifacimento della mensa d'altare riutilizzando pezzi di marmo dell'altare settecentesco
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	edificio sacro
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria (XVII)
USOD - Uso	edificio religioso
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	ARCIDIOCESI DI BARI - BITONTO
CDGS - Indicazione specifica	ISTITUTO DIOCESANO PER IL SOSTENTAMENTO DEL CLERO DELLA DIOCESI DI BARI BITONTO
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L.1089/1939
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	A.P. Urbano
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	1600178816_foto1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	A.P. Urbano
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	1600178816_foto2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	A.P. Urbano
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	1600178816_foto3
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	A.P. Urbano
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	1600178816_foto4
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	A.P. Urbano
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	1600178816_foto5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	A.P. Urbano
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	1600178816_foto6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia B/N
FTAN - Codice identificativo	SBAAASBA48180/D
FTAT - Note	prospetto principale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia B/N
FTAN - Codice identificativo	SBAAASBA48181/D
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAO - Note	https://sit.egov.ba.it/it/
DRAS - Scala	1:2000
DRAN - Codice identificativo	1600178816_sc
DRAD - Data	2020
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	copia scheda di catalogo
FNTA - Autore	Rinaldi, Francesco
FNTD - Data	2011

FNTN - Nome archivio	SABAP BA
FNTS - Posizione	1600178816
FNTI - Codice identificativo	1600178816_scheda
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cerrotti N.V.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	B1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Capua D.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	B2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mongiello N.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIL - Citazione completa	CHIESA DI SAN GIORGIO MARTIRE - http://www.centroricerchebitonto.com/chiesa-san-giorgio/
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Cardamone E.
FUR - Funzionario responsabile	Pasquale M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	D'Alesio M.V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Rinaldi, Francesco
AGGF - Funzionario responsabile	Carcavallo, Mara
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Urbano, Anna Pia
AGGE - Ente	SABAP BA
AGGF - Funzionario	

responsabile

Carcavallo, Mara

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Aggiornamento 2020: Ottimizzazione e normalizzazione dei dati;
aggiornamento dei campi relativi ai paragrafi GP-AU (ATB)-RE-IS-
DE-TU(CDG)-DO (FTA-DRA-FNT)-BIB-CM (AGG)-AN