

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00178607
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S157

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa della Madonna delle Grazie

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	locale
OGAD - Denominazione	Chiesa della Madonna del Miglio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bitonto
PVCI - Indirizzo	Strada Provinciale 89 Bitonto-Mellitto

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Bitonto
CTSF - Foglio/Data	060

CTSN - Particelle	A-180
-------------------	-------

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	16.668098
----------------------	-----------

GPDPY - Coordinata Y	41.097459
----------------------	-----------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
-------------------------------------	---------------------------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
------------------------------	-------------

GPBT - Data	2020
-------------	------

GPBO - Note	<a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a>
-------------	---

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto ampliamento
---	----------------------

AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Masotino Michele
--------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1824-1897
------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	AUTH_BA4
----------------------------	----------

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
-----------------------------------	-------------

ATBD - Denominazione	architettura religiosa
----------------------	------------------------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
--------------------------------	--------------------

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	chiesa
---------------------	--------

RENS - Notizia sintetica	costruzione
--------------------------	-------------

RENN - Notizia	A seguito della notevole devozione dei contadini verso un'edicola posta sulla Strada Provinciale Bitonto-Mellitto, fu edificata una chiesa nei pressi della stessa edicola.
----------------	---

RENF - Fonte	B1 (p. 3)
--------------	-----------

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVII
---------------	------

RELI - Data	1630/00/00
-------------	------------

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVI - Data</b>	1640/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ampliamento
<b>RENN - Notizia</b>	<p>Anticamente sulla via che porta alle Mattine, ad un miglio dalla città, vi era un'edicola con l'affresco della Madonna che allatta il Bambino. L'edicola era chiamata "Cappella di Ferrante" perchè era prossima ad alcuni terreni della famiglia Ferrante Giachetti. I contadini della zona e tutti quelli che percorrevano questa via ne crebbero a tal punto il culto e la devozione che tra il 1630 ed il 1640 fu costruita una chiesetta addossata alla cappelletta. Nel 1650, a seguito dei numerosissimi fedeli che qui giungevano, la chiesetta fu ulteriormente ingrandita. Nel 1852, l'Architetto Michele Masotino ampliò la vecchia chiesetta, rifece l'altare maggiore ed i due laterali e fu abbellita da stucchi. Nel 1880 grazie al lascito di Susanna Dolceamore fu commissionata la statua della Madonna delle Grazie allo scultore Nicola Colapinto.</p>
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>RELI - Data</b>	1852/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>REVI - Data</b>	1880/00/00
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	a croce latina
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	intonacata
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	parte del bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	parte del bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	piana

<b>CPFF - Forma</b>	a terrazza
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	manto
<b>CPMM - Materiali</b>	bitume
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	parte del bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a cupola
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	manto
<b>CPMM - Materiali</b>	bitume
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in cemento (marmette)
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	pareti
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	affreschi
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lesene angolari
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	tuscaniche
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	trabeazione
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	cornice modanata
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	frontone triangolare
<b>DECQ - Qualificazione del</b>	

<b>tipo</b>	cornice modanata
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale di accesso
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	trabeazione piana
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	su mensole
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	bassorilievo
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa campestre
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria (XVII)
<b>USOD - Uso</b>	chiesa campestre
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Capitolato Cattedrale di Bitonto - Luoghi Sacri Pubblici
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 364/1909 art. 5
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1910/09/07
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	A.P. Urbano

<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1600178607_foto1
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	A.P. Urbano
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1600178607_foto2
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA100623/D
<b>FTAT - Note</b>	interno, particolare della volta
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA100624/D
<b>FTAT - Note</b>	interno
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA100625/D
<b>FTAT - Note</b>	interno, particolare della volta
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA100626/D
<b>FTAT - Note</b>	esterno
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA100627/D
<b>FTAT - Note</b>	prospetto principale
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	<a href="https://sit.egov.ba.it/it/">https://sit.egov.ba.it/it/</a>
<b>DRAS - Scala</b>	1:2000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	1600178607_sc
<b>DRAD - Data</b>	2020
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	copia scheda di catalogo

<b>FNTA - Autore</b>	Rinaldi, Francesco
<b>FNTD - Data</b>	2011
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP BA
<b>FNTS - Posizione</b>	1600178607
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	1600178607_scheda
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1910/09/07
<b>FNTN - Nome archivio</b>	VIR Vincoli in Rete
<b>FNTS - Posizione</b>	Allegato ID 78356
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	1600178607_provv
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Milillo S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B1
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	La Monaca M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pasquale M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome</b>	D'Alesio M.V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Rinaldi, Francesco
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Carcavallo, Mara
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Urbano, Anna Pia
<b>AGGE - Ente</b>	SABAP BA
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Carcavallo, Mara
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	Il vincolo architettonico contenuto nella scheda corrisponde al vincolo ICR n. 2RTI0721126AAAA ed al vincolo della carta dei Beni Culturali n. 48 - Aggiornamento 2020: Ottimizzazione e

**OSS - Osservazioni**

normalizzazione dei dati; aggiornamento dei campi relativi ai paragrafi  
LC-GP-AU (AUT-ATB)-RE-DO (FTA-DRA-FNT)-TU (CDG-NVC)-  
CM (AGG)-AN