

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01141973

ESC - Ente schedatore UNIFI

ECP - Ente competente per tutela S155

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT etnoantropologico

CTG - Categoria ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ ACCESSORI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione fascia

OGTT - Tipologia frontale femminile

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo altra lingua

OGDN - Denominazione shushutr

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione dati di archivio

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

| | |
|--|-----------------------------------|
| PVCL - Località | FIRENZE |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | gentilizio |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Nonfinito |
| LDCF - Uso | museo |
| LDCK - Codice contenitore fisico | ICCD_CF_4260238459551 |
| LDCU - Indirizzo | Via del Proconsolo, 12 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Antropologia e Etnologia |
| LDCG - Codice contenitore giuridico | ICCD_CG_6386459459551 |
| LDCS - Specifiche | piano 1/ sala 7/ vetrina 3 |
| LDCD - Riferimento cronologico | 2016 |
| ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| ACBA - Accessibilità | si |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di produzione/realizzazione |
| PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA | |
| PRTK - Continente /subcontinente | Asia |
| PRTS - Stato | PAKISTAN |
| PRTR - Ripartizione amministrativa | Chitral |
| PRD - DATI CRONOLOGICI | |
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1978 ante |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di rilevamento |
| PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA | |
| PRTK - Continente /subcontinente | Asia |
| PRTS - Stato | PAKISTAN |
| PRTR - Ripartizione amministrativa | Chitral |
| PRD - DATI CRONOLOGICI | |
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1978 |
| DR - DATI DI RILEVAMENTO | |
| DRL - Rilevatore | Romiti, Gabriele |
| DRD - Data del rilevamento | 1978 |
| UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI | |

INV - ALTRI INVENTARI**INVN - Codice inventario** 32953**INVD - Riferimento cronologico** 1994**COL - COLLEZIONI****COLD - Denominazione** collezione Eleonora Dall'Omo e Verena Blenke**COLN - Nome del collezionista** Gabriele Romiti**COLU - Data uscita bene dalla collezione** 1993**COLM - Motivazione uscita bene dalla collezione** donazione**DT - CRONOLOGIA****DTN - NOTIZIA STORICA****DTNS - Notizia (sintesi)** realizzazione**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo** XIX-XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1978**DTSV - Validità** ante**DTSF - A** 0000**DTM - Motivazione/fonte** analisi storica**DTM - Motivazione/fonte** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** cultura Kalasha**ATBR - Ruolo** realizzazione**ATBM - Motivazione/fonte** analisi stilistica**ATBM - Motivazione/fonte** inventario museale**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione** Fascia frontale femminile di lana di colore marrone. Il manufatto circonda la testa e continua sulla schiena.**AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO****AIDO - Tipo** apparato decorativo**AIDP - Posizione** superficie**AIDI - Identificazione** motivo ornamentale**AIDD - Descrizione** La porzione di fascia che circonda la testa è decorata da numerose conchiglie. La porzione che pende sulla schiena è invece decorata da piccoli ornamenti e sonagli di argento e da una serie di perline di vetro rosse e azzurre.**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM - Materia** fibra animale/ lana**MTCT - Tecnica** tessitura a mano

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|------------------|
| MTCM - Materia | metallo/ argento |
| MTCT - Tecnica | fusione a stampo |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|------------------|
| MTCM - Materia | conchiglia |
| MTCT - Tecnica | cucitura a mano |
| MTCS - Note | Cypraea annulus. |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|--------------------|
| MTCM - Materia | vetro |
| MTCT - Tecnica | formatura, fusione |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|-----------|
| MISZ - Tipo di misura | larghezza |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 15.5 |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|-----------|
| MISZ - Tipo di misura | lunghezza |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 61 |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|-------|
| MISZ - Tipo di misura | peso |
| MISU - Unità di misura | g |
| MISM - Valore | 316.2 |

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

| | |
|-------------------------------|--|
| UTUT - Tipo | precedente |
| UTUF - Funzione | estetico-ornamentale |
| UTUM - Modalità di uso | La fascia veniva annodata sulla nuca e ricadeva sulle spalle. Era adatta per essere portata nei mesi caldi ma poteva anche essere indossata sotto il kopass. |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Sistema Museale di Ateneo-UNIFI |
| CDGI - Indirizzo | Via La Pira, 4 |

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Romiti, Gabriele |
| ACQD - Riferimento | |

| | |
|--|----------------------|
| cronologico | 1993/11/17 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Toscana/ FI/ Firenze |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | dato non disponibile |

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | UNIFIE32953 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | Bambi, Saulo |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2016/07/28 |
| FTAE - Ente proprietario | Sistema Museale di Ateneo-UNIFI |
| FTAK - Nome file originale | UNIFIE32953.JPG |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBR - Abbreviazione | BIGONI 2016 |
| BIBJ - Ente schedatore | UNIFI |
| BIBH - Codice identificativo | B0002016 |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | periodico |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Bigoni Francesca, I Kalasha dell'Hindu Kush: origini tra mito, immaginario e scienza, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXLVI (2016), pp. 7-20. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBR - Abbreviazione | ZAVATTARO 2016 |
| BIBJ - Ente schedatore | UNIFI |
| BIBH - Codice identificativo | B00Z2016 |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | periodico |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Zavattaro Monica, La collezione Eleonora Dall'Omo e Verena Blenke realizzata in Afghanistan da Gabriele Romiti, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXLVI (2016), pp. 229-252. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBR - Abbreviazione | CACOPARDO 2012 |
| BIBJ - Ente schedatore | UNIFI |
| BIBH - Codice identificativo | B0002012 |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | periodico |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Cacopardo Augusto S., La ricerca sui "Kafiri" prima e dopo Graziosi. Lo "Stato dell'Arte", in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXLII (2012), pp. 87-106. |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione

2019

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Dionisio, Giulia

**RSR - Referente verifica
scientifica**

Bigoni, Francesca

**FUR - Funzionario
responsabile**

Zaccheddu, Maria Pia