

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** BDM

**LIR - Livello catalogazione** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice Regione** 01

**NCTN - Numero catalogo generale** 00407235

**ESC - Ente schedatore** UNITO

**ECP - Ente competente per tutela** S251

## OG - BENE CULTURALE

**AMB - Ambito di tutela MiBACT** etnoantropologico

**CTG - Categoria** RAPPRESENTAZIONI

### OGT - DEFINIZIONE BENE

**OGTD - Definizione** Modello di palo totem

**OGTV - Configurazione strutturale e di contesto** bene semplice

**OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO****OGCT - Trattamento  
catalografico**

scheda unica

**OGR - Disponibilità del bene**

bene disponibile

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE****PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Piemonte

**PVCP - Provincia**

TO

**PVCC - Comune**

Torino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia**

museo

**LDCQ - Qualificazione**

universitario

**LDCN - Denominazione  
attuale**

Palazzo degli Istituti Anatomici

**LDCC - Complesso di  
appartenenza**

Polo Museale Universitario

**LDCU - Indirizzo**

via Michelangelo Buonarroti, 32

**LDCM - Denominazione  
raccolta**Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo  
dell'Università degli Studi di Torino**LDCS - Specifiche**

Piano 1/Stanza 2/Armadio B/ Scaffale III

**LDCD - Riferimento  
cronologico**

2018

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE****ACBA - Accessibilità**

no

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE****TLC - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza/collocazione precedente

**PRV - LOCALIZZAZIONE****PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Piemonte

**PRVP - Provincia**

TO

**PRVC - Comune**

Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia  
contenitore fisico**

palazzo

**PRCN - Denominazione  
contenitore fisico**

Ex Ospedale Maggiore di San Giovanni Battista

**PRCU - Indicazioni  
viabilistiche**

via Accademia Albertina, 17

**PRCM - Denominazione  
contenitore giuridico**

Ex Ospedale Maggiore di San Giovanni Battista

**PRD - DATI CRONOLOGICI****PRDI - Riferimento  
cronologico/data inizio**

1936

**PRDU - Data fine**

2018

LAN - Note

Durante il secondo conflitto mondiale, le collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia sono state spostate provvisoriamente a Fossano (CN).

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

#### PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico palazzo

PRCN - Denominazione contenitore fisico Palazzo dei Principi di Carignano

PRCU - Indicazioni viabilistiche via Accademia delle Scienze, 5

PRCM - Denominazione contenitore giuridico Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia

#### PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio post 1931

PRDU - Data fine 1936

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di produzione/realizzazione

#### PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA

PRTK - Continente /subcontinente Nord America

PRTS - Stato STATI UNITI

PRTR - Ripartizione amministrativa Alaska

PRTL - Località Sitka

PRG - Area storico-geografica Costa di Nord Ovest

#### PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio XIX metà

PRDU - Data fine XIX fine

#### UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

#### INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario Am 48

INVD - Riferimento cronologico XX fine - in corso

#### INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario 1764

INVD - Riferimento

<b>cronologico</b>	ante 1962
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	Am 110
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	ante 1962
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	realizzazione
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	metà/ fine
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Tlingit,
<b>ATBR - Ruolo</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	inventario museale
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Riproduzione di palo totem raffigurante un uccello rapace sulla testa di un uomo/orso. Sulla base è stata intagliata la scritta SITKA riferita al nome del villaggio di provenienza dell'artefatto.
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDO - Tipo</b>	apparato iconografico
<b>AIDI - Identificazione</b>	Uccello rapace posto sulla testa di una figura antropomorfa che presenta alcuni caratteri tipici della raffigurazione dell'orso.
<b>AIDD - Descrizione</b>	Figure tridimensionali scolpite nel legno secondo il tipico stile artistico della zona di provenienza.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	intaglio, levigatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	39
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm

MISM - Valore	11
<b>MIS - MISURE</b>	
MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	12
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Soprammobile
UTUM - Modalità di uso	I modelli di pali totem venivano spesso realizzati da giovani apprendisti per fare pratica e poi venivano venduti ai turisti come souvenir.
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi, 8 - Torino
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Famiglia De Vecchi
ACQD - Riferimento cronologico	post 1931
ACQL - Luogo acquisizione	Torino
ACQE - Note	Gli oggetti appartenenti alla collezione De Vecchi vennero raccolti da Paolo De Vecchi (medico astigiano residente a San Francisco) nel 1900 durante una crociera lungo la Costa Ovest (dalla California del Nord all'Alaska meridionale). Dopo la sua morte nel 1931, la famiglia donò la collezione a Giovanni Marro tramite padre Filippo Robotti (cfr. Fumagalli S., Emblemi zoomorfi mitici dei nativi dell'Alasca. Nota etnologica e antropogeografica, in L'archivio per l'antropologia e la etnografia, v. LXXXVIII, 1958, 273-307.
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAN - Codice identificativo	MAET_AM 48
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg

<b>FTAA - Autore</b>	Marco Di Nardo
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Torino
<b>FTAK - Nome file originale</b>	AM_048_s_a_x.jpg

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

##### **CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2019
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Grasso, Erika
<b>CMPS - Note</b>	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Roberta Fiorina (Corso di laurea magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia, Università degli Studi di Torino).
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario