

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01142979
ESC - Ente schedatore	M419
ECP - Ente competente	M419

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	archibugio a pietra focaia
--------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	del capitano del popolo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello
LDCU - Indirizzo	Via del Proconsolo 4
LDCM - Denominazione raccolta	Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	Sala dell'Armeria

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	AM 84
INVD - Data	1878

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII sec.
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
-----------	------

DTSF - A	1740
DTM - Motivazione cronologia	firma
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ignazio Barcina
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1745 al 1777
AUTH - Sigla per citazione	MBAR0014
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione spagnola
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acciaio
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	ferro
MTC - Materia e tecnica	legno di noce
MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	corno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISD - Diametro	14
MISN - Lunghezza	1392
MISV - Varie	Lunghezza canna 1020 mm; codolo di culatta 66 mm
MIS - MISURE	
MISU - Unità	g
MISG - Peso	3500
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Mutilo della ganascia superiore del morsetto del cane
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Arma da fuoco portatile. Canna a due ordini, tonda e quadra, azzurrata con tacca di mira a perla in ottone dorato.
DESI - Codifica Iconclass	45C16(RIFLE)
	Il marchio del Barcina è sormontato da croce sul calvario con sopra tre palmette e i due marchi intervallati da due gigli; sulle facce laterali sono tre palmette per lato. Piastra alla catalana con cane a collo di cigno e la molla della martellina sopra quella del cane. Grilletto a

DESS - Indicazioni sul soggetto

ricciolo all'indietro e ponticello con impugnatura in ottone dorato. Mezza cassa alla spagnola moderna in legno di noce. Montature in argento e bacchetta con battipalla in corno. La canna presenta notevoli decorazioni lavorate ad agemina: sulla faccia superiore, un busto di guerriero all'antica; sulle facce laterali, una caccia di cani al cinghiale; sempre sulle facce laterali, prima delle iscrizioni, è raffigurato (uno per parte) un sole uncinato a sette raggi; intorno alla tacca di mira, quattro gigli. Intorno alla giuntura della canna, gigli, una corona di fiori e volute sono eseguiti a rilievo, doratura e agemina. La piastra e il cane sono scolpiti con volute a rilievo su sfondo puntinato; la contropiastra, a bulino, presenta una divinità maschile circondata da trionfi d'armi sulla riva di un fiume, mentre sull'altra sponda una madre copre un infante. Sulla montatura del sottomano una figura femminile è eseguita a bulino; con la stessa tecnica, sempre nel sottomano, su una placchetta d'argento è un cammeo vuoto, circondato da una corona d'alloro e nastro. Sull'impugnatura campeggia lo stemma mediceo circondato da trionfi d'armi, tutto a bulino. Con la stessa tecnica, altri trionfi d'armi decorano la montatura del calcio.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRL - Lingua

spagnolo

ISRS - Tecnica di scrittura

a bulino

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

sulla piastra

ISRI - Trascrizione

En Madrid

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRL - Lingua

spagnolo

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri ageminati

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

sulla canna

ISRI - Trascrizione

Barzina / Año de 1740 / En Madrid

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a bulino

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo, numeri arabi

ISRP - Posizione

sul calciolo

ISRI - Trascrizione

N. 8

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

dell'autore

STMP - Posizione

sulla culatta

STMD - Descrizione

Inaz/ Barz/ina sotto corona

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMP - Posizione	sulla culatta
STMD - Descrizione	Aquila bicipite coronata con ali aperte inscritta in un cammeo
NSC - Notizie storico-critiche	Ignazio Barcina fu allievo dell'archibugiario madrileno Matias Baeza ed ebbe bottega a Madrid tra il 1747 e il 1777. Riporta la data 1749 un suo archibuso firmato e conservato al Museo del Ejército di Madrid (inv. 6.2.1055). Firmato dal Barcina al Bargello si conserva anche il lussuoso archibuso da donna (inv. AM 18) che riporta la data 1756 sull'archetto. Trascrizione dall'Inventario 1878: «Archibuso canna sfaccettata violetta con iscrizione in oro. Batteria cesellata e dorata con acciarino alla catalana del medesimo autore. Incassatura mezza di noce moderna montata e guarnita di argento con stemma granducale. Lung. della canna m 1,00, lung. totale m 1,39». La scheda menziona anche il numero 9 di un inventario precedente a quello del 1878, di cui non si ha riscontro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione assegnazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Museo Nazionale del Bargello

CDGI - Indirizzo Via del Proconsolo, 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM84

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM84_canna

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM84_contropiastra

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM84_piastra

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM84_sottomano_cammeo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM84_sottomano_donna
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gelli J.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	BAR00016
BIBN - V., pp., nn.	p. 338
BIBI - V., tavv., figg.	tav. IX.8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lavin J.D.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	BAR00017
BIBN - V., pp., nn.	p. 256
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sopena Greta J.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	BAR00027
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19-20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soler del Campo A.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BAR00018
BIBN - V., pp., nn.	p. 393
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	D'Andrea, Giulia
RSR - Referente scientifico	Ciseri, Ilaria
FUR - Funzionario responsabile	Ciseri, Ilaria
AN - ANNOTAZIONI	

