

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00704545
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	bozzetto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figurino per costume di scena, maschile, in stile cinquecentesco
SGTI - Identificazione	portafiaccola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di stato
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ISAB_59571_(006988-018)
INVD - Data	1995-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAMENTO SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	plurifamiliare
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Romana 132

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2017
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1963
------------------	------

DTSF - A	1963
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Fo, Dario
---------------------------	-----------

AUTA - Dati anagrafici	1926-2016
-------------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	00000001
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ penna
--------------------------------	---------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	280
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	220
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	ingiallimento
--------------------------------------	---------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno eseguito a penna su foglio di carta bianca. Figurino per costume di scena, maschile, composto da camicia, pantalone, giacca, stivali e fiaccola
--	---

DESI - Codifica Iconclass	48C853
----------------------------------	--------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure umane. Abbigliamento: costume teatrale. Oggetti: fiaccola. Personaggi: portafiaccola
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Dario Fo

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Nuti [Piero Nuti attore]

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso: in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Colombo

NSC - Notizie storico-critiche

Disegno appartenente a una serie di opere grafiche e pittoriche realizzate per lo studio dei personaggi e dei loro costumi per la messa in scena della commedia in due tempi "Isabella, tre caravelle e un cacciaballe" di Dario Fo e Franca Rame del 1963. I costumi sono ispirati all'epoca cinquecentesca secondo la ambientazione della commedia. I figurini di questa serie di disegni venivano posti all'attenzione del reparto costumi e degli attori. La commedia fu ripresa, nel 1977, dalla RAI TV, presso la Palazzina Liberty, Milano, per il ciclo "Il teatro di Dario Fo"

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Jacopo Fo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
NVCE - Estremi provvedimento	2016/06/29

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	006988-018

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Fo Dario
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	ARF00008 Fo Dario, Isabella, tre caravelle e un cacciaballe, in Le commedie di

BIL - Citazione completa	Dario Fo e Franca Rame vol. 2, Milano, Guanda, 2020
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Isabella, tre caravelle e un cacciaballe
MSTL - Luogo	Milano, Teatro Odeon
MSTD - Data	1963
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Tunez, Sonia
RSR - Referente scientifico	Pizza, Mariateresa
FUR - Funzionario responsabile	Vecchiato, Maristella
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Isabella, tre caravelle e un cacciaballe - 1963