

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00704563
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	bozzetto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figurino per costume di scena, maschile, in stile cinquecentesco
SGTI - Identificazione	dotto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di stato
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ISAB_59590_(007011-002)
INVD - Data	1995-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	plurifamiliare
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Romana 132

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2017
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1963
------------------	------

DTSF - A	1963
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
------------------------------------------	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---------------------------------------------	----------------

AUTN - Nome scelto	Chino Bert
---------------------------	------------

AUTA - Dati anagrafici	1931-2010
-------------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	00000006
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita, pennarello, pittura
--------------------------------	-------------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	320
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	234
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	ingiallimento
--------------------------------------	---------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno eseguito a matita, pennarello nero e pittura a tempera blu su foglio di carta bianca. Figurino per costume di scena, maschile, composto da cappello e tonaca
----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	48C853
----------------------------------	--------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure umane. Abbigliamento: costume teatrale. Personaggi: dotto
----------------------------------------	------------------------------------------------------------------

Disegno appartenente a una serie di opere grafiche realizzate dallo stilista Chino Bert per lo studio dei costumi dei personaggi della

NSC - Notizie storico-critiche

commedia in due tempi "Isabella, tre caravelle e un cacciaballe" di Dario Fo e Franca Rame del 1963. I costumi sono ispirati all'epoca cinquecentesca secondo la ambientazione della commedia. La commedia fu ripresa, nel 1977, dalla RAI TV, presso la Palazzina Liberty, Milano, per il ciclo "Il teatro di Dario Fo"

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

Jacopo Fo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art.10

NVCE - Estremi provvedimento

2016/06/29

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

007011-002

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Fo Dario

BIBD - Anno di edizione

2006

BIBH - Sigla per citazione

ARF00008

BIL - Citazione completa

Fo Dario, Isabella, tre caravelle e un cacciaballe, in Le commedie di Dario Fo e Franca Rame vol. 2, Milano, Guanda, 2020

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Isabella, tre caravelle e un cacciaballe

MSTL - Luogo

Milano, Teatro Odeon

MSTD - Data

1963

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2019

CMPN - Nome

Tunez, Sonia

RSR - Referente scientifico

Pizza, Mariateresa

FUR - Funzionario responsabile

Vecchiato, Maristella

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Isabella, tre caravelle e un cacciaballe - 1963