

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00035781

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100035773

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione picca

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Castello Reale

LDCU - Indirizzo Via Morosini, 3

LDCS - Specifiche piano terreno: deposito Armeria, camera n. T 22, scaffale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero R 7035/8

INVD - Data 1955

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|---|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1849 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura giapponese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | acciaio/ fusione |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ incrostatura in madreperla |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 2155 |
| MISV - Varie | punta: altezza 135/ larghezza 20/ fodero: altezza 235/ larghezza 165 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Perdita di alcune incrostazioni in madreperla/ presenza di fori di insetti xilofagi attivi |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1989 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS TO |
| RSTN - Nome operatore | Maccarrone Sante |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Arma in asta, lama a sezione triangolare. Asta in legno laccato con incrostazioni in madreperla a sezioni inanellate in corda di giunco. Fodero in legno laccato e dorato. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| | La picca o yari è un tipo di alabarda formata da una punta affilata inserita in una lunga impugnatura di legno. Entrata in uso agli inizi dell'epoca Nanboku-cho, fu largamente impiegata nei secoli XV-XVI. L'arma presente a Racconigi appartiene alla tipologia suyari, a semplice lama diritta, ed è confrontabile con alcune armi in collezioni italiane (Firenze, Museo Stibbert; Venezia, Museo Orientale, Ca' Pesaro), con lame più elaborate, a forma di croce o con lama curva, che presentano analoga decorazione a scaglie di madreperla sull'asta: AA. VV. Armi e armature asiatiche, Milano 1974, scheda 182; Civita F. scheda 92, in AA. VV. Tra oriente e occidente. Cento armi dal Museo Stibbert, catalogo della mostra (Firenze 1997-1998), 1997, pp. 136-137. Si tratta di armi riferite all' epoca Edo (1603-1867), in cui tali alabarde antiche, con montature su lunghe aste laccate, furono |

NSC - Notizie storico-critiche

utilizzate fino alla fine del periodo nelle sfilate di tipo militare. Per l'esemplare di Racconigi si è per il momento indicata una datazione generica alla prima metà del XIX secolo, tenendo presente che potrebbe essere più antica, visto che la picca del Museo Stibbert è riferita al XVII secolo. Nello stesso deposito del castello si trova un esemplare analogo. Particolare la forma del fodero che sembrerebbe poter essere appartenuta in origine ad una picca dalla lama più elaborata. Nell'inverno 1989 l'arma è stata rimossa dal pannello con trofeo d'armi, ed è stato operato un intervento di manutenzione di emergenza per fermare il degrado con protettivo rimovibile in resina minerale. Al momento della schedatura di revisione (2002) l'arma si trova nel medesimo deposito, distaccata dal supporto ed avvolta in carta velina, ed il pannello, che non è stato riutilizzato, versa in pessimo stato di conservazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Camocardi, Lorenzo

FTAD - Data

2019/00/00

FTAE - Ente proprietario

M274

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

CRR_DIG32402

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 61943

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Gabrielli N.

FNTT - Denominazione

Inventario di Racconigi - beni ex-sovrani in provincia di Cuneo - comune di Racconigi - valutazione dei beni mobili di pregio artistico o storico o di antichità'

FNTD - Data

1955

FNTF - Foglio/Carta

p. 723

FNTN - Nome archivio

SBAS TO

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Armi armature

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003933 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | AA. VV: |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003932 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 136-137 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Barberi, S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ragusa, Elena |
| FUR - Funzionario responsabile | Ciliento, Bruno |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Semenzato, A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Semenzato, A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rocco, A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Barbero, Enrico Edoardo |
| AGGF - Funzionario responsabile | Corso, Giorgia |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2020 |
| AGGN - Nome | Giamportone, Giuseppina |
| AGGF - Funzionario responsabile | Giovannini Luca, Alessandra |