

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
|-------------------|----|

| | |
|-----------------------|---|
| LIR - Livello ricerca | C |
|-----------------------|---|

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------|----|
| NCTR - Codice regione | 09 |
|-----------------------|----|

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTN - Numero catalogo generale | 00040522 |
|---------------------------------|----------|

| | |
|-----------------------|------|
| ESC - Ente schedatore | S155 |
|-----------------------|------|

| | |
|-----------------------|------|
| ECP - Ente competente | S155 |
|-----------------------|------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-------------|
| OGTD - Definizione | tabernacolo |
|--------------------|-------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

| | |
|----------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
|----------------|---------|

| | |
|------------------|----|
| PVCP - Provincia | FI |
|------------------|----|

| | |
|---------------|------------------|
| PVCC - Comune | Castelfiorentino |
|---------------|------------------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/ inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1390 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1510 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra serena/ scultura |
| MIS - MISURE | |

| | |
|------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 120 |
| MISL - Larghezza | 53 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tabernacolo a forma di ciborio, opera di scultura in piedi serena. I pilastri laterali, scanalati a lesene, terminano con due capitelli a fogliami. Sull'architrave, decorata con fregi, è un'iscrizione. Il frontone semicircolare delimitato da una fascia di fogliami terminanti con due rose, ha scolpita in rilievo, nell'interno della lunetta, la mezza figura di Santa Barbara. Nella goccia due cornucopie terminanti con frutta e al centro uno stemma gentilizio. La porticina è in bronzo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sull'architrave |
| ISRI - Trascrizione | URNATUR DIGITUR.SVAP PA.BBAAVRG |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sulla base |
| ISRI - Trascrizione | IS PROCUL.ANOBIS.ARCEAT.OMNE.MALUS |

NSC - Notizie storico-critiche

Si può concordare con l'attribuzione fatta dal Carocci (1894) ai tempi di Benedetto da Rovezzano. La fattura è piuttosto semplice, ma rimane opera tuttavia interessante soprattutto come testimonianza dell'uso provinciale dei moduli classici allora ricorrenti. Il tabernacolo serviva per contenere una reliquia di Santa Barbara, come testimonia l'iscrizione. Lo stemma è della famiglia fiorentina dei Salviati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 259346 |

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Protesti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |

AN - ANNOTAZIONI