

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00704591
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	bozzetto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figurino per costume di scena, maschile, in stile cinquecentesco
SGTT - Titolo	Araldo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di stato
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ISAB_59618_(007024-020)
INVD - Data	1995-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	plurifamiliare
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Romana 132

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2017
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1992
------------------	------

DTSF - A	1992
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	ideazione
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Fo, Dario
---------------------------	-----------

AUTA - Dati anagrafici	1926-2016
-------------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	00000001
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Carbonell, Miguel
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1965-
-------------------------------	-------

AUTH - Sigla per citazione	00000007
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ pennarello
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	330
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	250
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Disegno eseguito con pennarelli colorati su foglio di carta bianca incollato su cartoncino blu. Figurino per costume di scena, maschile: araldo. Figura variopinta su sfondo neutro

DESI - Codifica Iconclass

48C853

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure umane. Abbigliamento: costume teatrale. Personaggi: araldo

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

spagnolo

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennarello

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

HERALDOS

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennarello

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

Miguel Carbonell

NSC - Notizie storico-critiche

Disegno appartenente a una serie di bozzetti per la realizzazione dei costumi dei personaggi della commedia "Isabella, tre caravelle e un cacciaballe" messa in scena dalla compagnia teatrale del "Centro Dramático de la Generalitat Valenciana", regia di Dario Fo, nel teatro Rialto di Valencia nel 1992. I bozzetti sono stati realizzati nel 1992 dallo stilista spagnolo Miguel Carbonell sulla base dei bozzetti originali ideati da Dario Fo nel 1963 ispirati all'epoca cinquecentesca secondo l'ambientazione della commedia

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

Jacopo Fo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art.10

NVCE - Estremi provvedimento

2016/06/29

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

007024-020

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Fo Dario

BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	ARF00008
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Isabella, tre caravelle e un cacciaballe
MSTL - Luogo	Valencia
MSTD - Data	1992
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Tunez, Sonia
RSR - Referente scientifico	Pizza, Mariateresa
FUR - Funzionario responsabile	Vecchiato, Maristella
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Isabella, tre caravelle e un cacciaballe - 1992