

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00704606
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	bozzetto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figurino per costume di scena, maschile, in stile cinquecentesco
SGTT - Titolo	Padre Diego

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di stato
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ISAB_66384_(007013-015)
INVD - Data	1995-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	plurifamiliare
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Romana 132

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2017
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1992
------------------	------

DTSF - A	1992
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	ideazione
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Fo, Dario
---------------------------	-----------

AUTA - Dati anagrafici	1926-2016
-------------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	00000001
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Carbonell, Miguel
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1965-
-------------------------------	-------

AUTH - Sigla per citazione	00000007
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ pennarello
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	330
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	250
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Disegno eseguito con pennarelli colorati su foglio di carta bianca

DESO - Indicazioni sull'oggetto	incollato su cartoncino giallo. Figurino per costume di scena, maschile: padre Diego. In alto, fissati con dei punti metallici, ci sono campioni di stoffa per la realizzazione dell'abito. Figura variopinta su sfondo neutro
DESI - Codifica Iconclass	48C853
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure umane. Abbigliamento: costume teatrale. Personaggi: padre Diego
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	spagnolo
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Padre Diego
NSC - Notizie storico-critiche	Disegno appartenente a una serie di bozzetti per la realizzazione dei costumi dei personaggi della commedia "Isabella, tre caravelle e un cacciaballe" messa in scena dalla compagnia teatrale del "Centro Dramático de la Generalitat Valenciana", regia di Dario Fo, nel teatro Rialto di Valencia nel 1992. I bozzetti sono stati realizzati nel 1992 dallo stilista spagnolo Miguel Carbonell sulla base dei bozzetti originali ideati da Dario Fo nel 1963 ispirati all'epoca cinquecentesca secondo l'ambientazione della commedia
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Jacopo Fo
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
NVCE - Estremi provvedimento	2016/06/29
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	007013-015
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Fo Dario
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	ARF00008
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Isabella, tre caravelle e un cacciaballe
MSTL - Luogo	Valencia, Teatro Rialto
MSTD - Data	1992

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2020**CMPN - Nome** Tunez, Sonia**RSR - Referente scientifico** Pizza, Mariateresa**FUR - Funzionario responsabile** Vecchiato, Maristella**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Isabella, tre caravelle e un cacciaballe - 1992