

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188290
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	6
RVER - Codice bene radice	0900188290

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	14
---------------	----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazione VI: Gesù asciugato dalla Veronica
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
----------------------	------------------

DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
------------------	------

DTSF - A	1810
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Agricola Luigi
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1758/ 1821
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002695
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Petrini Giovanni
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1750-1810
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00002697
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Perini Giuseppe Sforza
---------------------------	------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1748/ 1797 ca.
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00002696
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Agapito franzetti
--------------------	-------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	13
-----------------------	----

MISL - Larghezza	15.5
-------------------------	------

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	cm
MIFA - Altezza	18.3
MIFL - Larghezza	23.7

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	73 D 415
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	partendo da sinistra
ISRI - Trascrizione	Luigi Agricola inv. e des. Gioavnni Petrini inc/GESU' E' ASCIUGATO DALLA VERONICA/ Gesù dal suo bel volto/ Largo sudor distilla/ ma questa e quella stilla/ E sparsa per mio ben/Roma presso Agapito Franzetti alla strada del Corso.

NSC - Notizie storico-critiche

Luigi Agricola nacque a Roma intorno al 1750 ed ivi morì dopo il 1801. Fu allievo di Cristoforo Undemberger dal quale apprese l'arte della pittura, del disegno e dell'incisione. Risulta attivo nella città natale tra la fine del Settecento e gli inizi del secolo successivo. Questa serie di stampe sulla Via Crucis fu disegnata dall'Agricola verso la fine del XVIII secolo ed incisa da Giovanni Petrini e Giuseppe Perini. Esiste un'altra serie completa delle stesse incisioni nella chiesa di San Vincenzo a Prato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 373031

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dictionnaire critique
BIBD - Anno di edizione	1948-1955
BIBH - Sigla per citazione	00000690
BIBN - V., pp., nn.	p.53.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

Biagi E.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Fisichella L.