

SCHEDA



GESÙ POSTO NEL SANTO SEPOLCRO
Joseph posuit Corpora Jesu in monumento, et posuit lapidem ad ostium monumenti. - Stag. XIV

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188289
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	14
RVER - Codice bene radice	0900188289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	14
---------------	----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazione XIV: Gesù deposto nel sepolcro
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
------------------	------

DTSF - A	1899
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore e disegnatore
--	-------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Sabatelli Luigi
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1772/ 1850
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002061
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Eredi Benedetto
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1750/ 1812
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002041
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Cecchi Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	1748/ 1815 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00002036
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tipografia Lorenzo Banti
EDTD - Dati anagrafici	1800
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	43
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	cm
MIFA - Altezza	44.5
MIFL - Larghezza	53.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 D 76
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ stampatello
ISRP - Posizione	partendo da sinistra
ISRI - Trascrizione	GESU' POSTO NEL SANTO SEPOLCRO/ STAZ. XIV
NSC - Notizie storico-critiche	Ognuna delle 14 stazioni raffigura una stazione della Via Crucis. In calce ad ogni stampa partendo da sinistra si leggono i nomi di Luigi Sabatelli (inventore e disegnatore), Giuseppe Fera (preparatore dell'acquaforte) e quelli di Giovanni Battista Cecchi e Benedetto Eredi (incisori). Ogni incisione è racchiusa in una cornice di legno dipinto a tempera nera con bordi interni dorati. Luigi Sabatelli nacque a Firenze nel 1772. A dieci anni apprese le discipline dell'incisione da Benedetto Eredi e del disegno da Santi Pacini. Fra le sue molte opere si annovera una serie completa della Via Crucis da lui disegnata a penna verso il 1795 ed incisa in un numero imprecisato di copie da Benedetto eredi e Giovanni Battista Cecchi nel corso del 1800. Oltre alla serie della

chiesa di S. Martino a Mensola ricordiamo quelle delle chiese di San Pietro a Careggi e di Gersolè (presso l'Impruneta). Le incisioni furono stampate a Firenze nel 1800 presso la tipografia di Lorenzo Banti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 373013

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cenni biografici
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	00007907
BIBN - V., pp., nn.	passim

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pilati E.
BIBD - Anno di edizione	1972-1973
BIBH - Sigla per citazione	00014417
BIBN - V., pp., nn.	passim

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Luigi Sabatelli
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00002569
BIBN - V., pp., nn.	passim

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Biagi E.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Fisichella L.