

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00166849

ESC - Ente schedatore S281

ECP - Ente competente S281

EPR - Ente proponente S281

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Crocifisso

SGTT - Titolo Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza
PVCL - Località	Cosenza
PVE - Diocesi	COSENZA-BISIGNANO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	francescana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Francesco d'Assisi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso monumentale
LDCU - Indirizzo	Piazza Marco Berardi 1, 87100 Cosenza
LDCS - Specifiche	Ambiente antistante la sagrestia/ parete di fronte coro della primitiva chiesa
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIII - XIV
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	XIII
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	XIV
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	194
MISN - Lunghezza	320
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Cristo è rappresentato morto, senza segni di spasmo sofferti, eccetto per la forte coloritura delle ferite e del sangue, ma potrebbe trattarsi di una manipolazione successiva giacchè lo stato di conservazione dell'opera permette di ipotizzare un intervento novecentesco non documentato. Egli è disteso sulla croce con le braccia lievemente all'insù, quasi dritte; il capo è reclino in avanti e sulla destra, i capelli dorati spartiti ai lati del collo; il torace largo, l'addome segnato e il ventre gonfio, con un evidente restringimento alla vita; le gambe sono rannicchiate con le ginocchia unite e i piedi sovrapposti. Un lungo perizoma dorato gli avvolge gran parte delle cosce, rendendone evidente la tornitura tramite il diverso andamento delle pieghe e le due rimbocature laterali; dorata è pure l'aureola crucisignata e il cartiglio rettangolare dell' "INRI", appeso allo stipes. Appartiene al "tipo" iconografico del 'Cristo vincitore' per la serenità espressa dal corpo che diviene simbolo della vittoria sulla morte. A livello stilistico, il Crocifisso mostra una sorta di astrazione della forma, tendendo tutte le sue parti al volume geometrico pieno, con lievi particolari inclini al decorativismo come il perizoma e le ciocche di capelli. I caratteri strutturali dell'opera sembrano presumere agganci con soluzioni tipicamente trecentesche, e risoluzioni un po' più avanzate, come la posizione della braccia stese diritte sulla croce e la singolare realizzazione a calotta dei capelli che testimoniano esemplari lucani e che a loro volta rimandano a influssi catalani o catalaneggianti uniformemente diffusi nel Mezzogiorno.

DESI - Codifica Iconclass

11 D 36

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Soggetto: Cristo, Croce, stipes.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione
specificata**

Istituto religioso

CDGI - Indirizzo

Piazza Marco Berardi 1, 87100 Cosenza

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Salfi, Catia

FTAD - Data

2019

FTAN - Codice identificativo

New_1580232505258

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Leone De Castris, Pierluigi

BIBD - Anno di edizione

2009

BIBH - Sigla per citazione

S281B031

BIBN - V., pp., nn.

pp. 122-124

BIBI - V., tavv., figg.

p .123

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	I segni del sacro: Croci e Crocifissi in Calabria
MSTL - Luogo	Cosenza
MSTD - Data	2001

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Salfi, Catia
FUR - Funzionario responsabile	De Santis, Maria
FUR - Funzionario responsabile	Iacovino, Antonella (viceresponsabile del catalogo)