

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00073316

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione edicola

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione simbolo eucaristico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenzuola
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1529
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1531
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura/ sagomatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80
MISN - Lunghezza	57
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La semplice porticina ad arco, privo di profilatura è fiancheggiata da due pilastrini, tozzi, che presentano una base sagomata, un fusto decorato a motivi fitomorfi che in cima riquadrano una coppia di ghiande, ed un capitello corinzio con giro di ovuli, fogliette e fiori. Sopra è una cornice a dentelli, un'altra a foglie. Il timpano triangolare al centro presenta un simbolo eucaristico.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	nel timpano
ISRI - Trascrizione	IHS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	nella trabeazione
ISRI - Trascrizione	HOC F 8 b P O A D 1530
NSC - Notizie storico-critiche	Questo tabernacolo proviene dalla chiesa di S. Biagio a Brentosanico (caduta ora in disuso) dove era posto dietro l'altar maggiore, come era in uso nelle vecchie chiese. Trasportato qui in epoca imprecisata, ma non prima del 1914, quando ancora il Casini lo vede nel luogo di collocazione originaria (cfr. S. Casini, "Dizionario biografico, geografico, storico del comune di Firenzuola", Firenze, 1914, vol. II, p. 249). E' opera di ignoto maestro lapicida, probabilmente locale, che lo eseguì, come attesta la data, nel 1530.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 189042
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casini S.
BIBD - Anno di edizione	1914-1917
BIBH - Sigla per citazione	00015077
BIBN - V., pp., nn.	p. 249
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Bietti M.
FUR - Funzionario	

responsabile	Paolucci A.
---------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2010
--------------------	------

RVMN - Nome	Borghini C.
--------------------	-------------