

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00382276
ESC - Ente schedatore	S87
ECP - Ente competente	R19CRICD

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	catino
CLS - Categoria - classe e produzione	Ceramica invetriata decorata in verde e bruno

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	Me
PVCC - Comune	Messina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	magazzino
LDCN - Denominazione attuale	Depositi Buon Pastore

<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Soprintendenza BB.CC.AA. di Messina
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Viale Boccetta
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	ME27213
<b>INVD - Data</b>	2015
<b>STI - STIMA</b>	
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Messina
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	222
<b>CTSN - Particelle</b>	25
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Liceo La Farina 1997
<b>DSCF - Ente responsabile</b>	S87
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Bacci Giovanna Maria
<b>DSCT - Motivo</b>	scavo in concessione
<b>DSCM - Metodo</b>	scavo stratigrafico
<b>DSCD - Data</b>	1997
<b>DSCH - Sigla per citazione</b>	EDDS001
<b>DSCU - Unità Stratigrafica</b>	US 20
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	PERIODIZZAZIONI/ Età bassomedievale
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1076
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1150
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Produzione della Sicilia islamica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a tornio
<b>MIS - MISURE</b>	

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	11,5
<b>MISD - Diametro</b>	35
<b>MISS - Spessore</b>	1
<b>MISV - Varie</b>	altezza minima 9,5; larghezza tesa 1,8; diametro piede 9,3
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIST - Validità</b>	ca

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

#### DESO - Indicazioni sull'oggetto

Breve tesa estroflessa a superficie convessa, orlo arrotondato, esternamente segnato da solco; cavo emisferico; piccolo piede ad anello; fondo esterno con depressione centrale. Interamente rivestito. Sulla tesa, cinque serie di tratti bruni trasversali, tra spazi colorati in verde; sul cavo, motivo centrale a larghe foglie in verde marginate in bruno, con gruppi di tre pallini nei campi, e archi a nastro marginato in bruno e campiti in verde pendenti dall'orlo, con reticolo negli spazi di risulta. Retro non decorato. CC duro, compatto, di colore marrone chiaro (M7.5YR 6/4), piuttosto depurato, inclusi medi bianchi, piccoli neri; superfici schiarite; ossidi bruno-manganese e verde-ramina; invetriatura incolore.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

#### STCC - Stato di conservazione

ricomposto

#### STCS - Indicazioni specifiche

Ricomposto da 8 frammenti; scheggiature; graffi.

## RS - RESTAURI E ANALISI

### RST - RESTAURI

#### RSTD - Data

1998

#### RSTE - Ente responsabile

S87

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

#### ACQT - Tipo acquisizione

scavo

#### ACQD - Data acquisizione

1997

#### ACQL - Luogo acquisizione

via Oratorio della Pace, isolato 327

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

#### CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

#### FTAX - Genere

documentazione allegata

#### FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

#### FTAA - Autore

Marcellino Francesco

#### FTAD - Data

2016

#### FTAE - Ente proprietario

S87

#### FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1579165225374
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Malcaus Antonio
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S87
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1586358498998
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Elvira D'Amico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2017
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	EDB002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 215.2
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 206 fig. 6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Elvira D'Amico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	EDB001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 256
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	Fig. 2
<b>BIL - Citazione completa</b>	Elvira D'Amico, Alcune ceramiche invetriate di età normanna da Messina, in Atti L Convegno Internazionale della Ceramica, Savona, Complesso monumentale del Priamà Palazzo della Loggia, 6 - 7 ottobre 2017, Albenga (SV) 2018, pp. 255-261.
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Da Zancle a Messina 2016. Nuovi dati di archeologia urbana
<b>MSTL - Luogo</b>	Messina, Villa Pace
<b>MSTD - Data</b>	5 febbraio-31 marzo 2016
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	D'Amico Elvira
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Giuliano Selima Giorgia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Natoli Giuseppe
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	

**OSS - Osservazioni**

Si avvicina, con differenze di proporzioni, alla forma 84 della classificazione dei bacini dalle chiese pisane: Berti-Tongiorgi 1981, pp. 178-181, fig. 65. Il motivo decorativo si trova sulla scodella della Collezione Russo-Perez al Museo di Caltagirone (Il verde e il bruno, p. 20, n. 3); e su catini da Palermo (Mangiaracina 2013, p. 95 fig. 4, p. 96, pp. 32 ss.; Berti-Giorgio 2011, gruppo I.1: Prodotti della Sicilia islamica).