

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00705375

ESC - Ente schedatore UNIPD

ECP - Ente competente S234

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

PVCL - Località PADOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia complesso

LDCQ - Qualificazione museale

LDCN - Denominazione attuale Complesso Cavalli

LDCU - Indirizzo Via Giotto, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova

LDCS - Specifiche Collezioni Etnografiche

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero ETAF254

INVD - Data 2020

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 8650

INVD - Data 1972

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 6288

INVD - Data 31/10/1958

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di archivio

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato SUDAN DEL SUD

PRVR - Regione NR

PRVP - Provincia NR

PRVC - Comune NR

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1958 ante
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	cinturino di frutti secchi
OGTG - Definizione della categoria generale	accessorio/ abbigliamento magico - rituale
QNT - Quantità	1
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XIX - XX
DTFM - Motivazione della datazione	periodo di raccolta
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	frutti secchi
MTCT - Tecnica	applicazione
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	corda
MTCT - Tecnica	avvolgimento a intreccio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISN - Lunghezza	70
UT - USO	
UTF - Funzione	ornamentale/ medico - divinatoria
UTM - Modalità d'uso	Accessorio facente parte dell'abbigliamento indossato dalla corporazione degli #abinza#/ #ira avure# (anti-stregoni), durante le danze divinatorie presso la cultura Azande. Poteva essere legato attorno al braccio, alla caviglia o sotto il ginocchio.
UTO - Occasione	#do avure# (danza divinatoria)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	L'intreccio della corda si è allentato; mancano alcuni frutti secchi originariamente fissati a delle cordicelle ancora in situ.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cinturino in corda Azande, gruppo etnico-culturale dell'attuale Sud Sudan. Alcuni frutti secchi #azagbasi# (Aningeria altissima) sono perforati e fissati a due a due al supporto principale mediante cordicelle. Al movimento producono un tintinnio simile a campanelle.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	dato non disponibile

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione
specifica**

Università degli Studi di Padova

CDGI - Indirizzo

Via 8 Febbraio, 2 - 35122 Padova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

specifiche allegate

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

UNIPD_MANETAF254_001F

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CM PN - Nome

Gregnanin, Giulia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Casotto, Elena

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Note e osservazioni
critiche**

CONTINENTE:Africa; BIBLIOGRAFIA: Corrain C., Zampini P., 1972-73, Serie VI, Vol. XXIV, Le collezioni etnografiche dell'Istituto di Antropologia dell'Università di Padova, Estratto da "Atti e Memorie della Accademia di Agricoltura, Scienze e Lettere di Verona"; Evans-Pritchard E. E., 1976, Stregoneria, oracoli e magia tra gli Azande, Franco Angelo Editore, Milano; Evans-Pritchard E. E., 1976, Gli Azande. Storia e istituzioni politiche, Jaca Book, Milano. OSS: Il cinturino fa forse parte di uno stesso set di abbigliamento assieme a NCTN 705374 e 705376.