

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00196507
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto del vescovo Vincenzo Maria Mossi di Morano
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	Piano terreno, deposito griglie, stanza n. T 29

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R8230
INVD - Data	1955

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR2599
INVD - Data	1951

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849

DTM - Motivazione cronologia

	analisi stilistica
--	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ verniciatura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	71.5
MISL - Larghezza	59
MISV - Varie	altezza con cornice 84larghezza con cornice 71 spessore 4
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	sporco; cadute di colore; allentamento e distacco della tela

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La tela è racchiusa entro una cornice a fondo liscio.

DESI - Codifica Iconclass

11 P 3: 61 B 11 1 (+52)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Vincenzo Maria Mossi di Morano. Abbigliamento religioso: cappa violacea; collare dell'ordine della Santissima Annunziata; croce pettorale. Mobilia: tenda; sedia.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

retro tela, in blu

ISRI - Trascrizione

XR2599

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

retro tela, in giallo

ISRI - Trascrizione

R8230

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

telaio, lato inferiore, in blu

ISRI - Trascrizione

N.30 P.P.R.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

celebrativa

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul fronte in basso, in nero

ISRI - TrascrizioneS.E. VINCENTIUS MARIA MOSSI a MORANO ARCH.
EPISCOPUS SIDAE/EPISCOPUS ALEXANDRIAE SUPREMI
ORDINIS SS.ma ANNUNTIATAE/CANCELLARIUS SOCIUS
HONORARIUS R.ACADEMIAE LL.AA. ETC.ETC./sodalitio de (?)
Sancti adscriptus (...?) prid(...) vulgaris anno MDCCCXXIX aetatis
suae LXXVII(scritta in corsivo parzialmente nascosta dalla cornice)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

arme

STMQ - Qualificazione

gentilizia

STMP - Posizione

angolo destro in alto

STMD - Descrizione

NR (recupero pregresso)

Nell'inventario redatto nel 1955 (redatto facendo riferimento alla precedente ricognizione del 1951) la tela è descritta presso i Caseggiati

NSC - Notizie storico-critiche	bassi Deposito 27 (p. 839), come ritratto di Vincenzo Maria Mossi di Morano, vescovo di Vercelli, e poi arcivescovo di Sida, opera di gnoto senza specifiche cronologiche
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2019/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG32797

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2019/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG32798
FTAT - Note	retro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 189228
FTAT - Note	veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Spione G.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
--------------------	------

AGGN - Nome	Barbero Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Corso, Giorgia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Angelini, Federico
AGGF - Funzionario responsabile	Giovannini Luca, Alessandra