

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00196519
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
------------------------	-----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Morosini, 3
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano terreno, deposito griglie, stanza n. T 29

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** R8253

**INVD - Data** 1955

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** XR2626

**INVD - Data** 1951

**STI - STIMA**

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1650

**DTSF - A** 1699

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito piemontese

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MTC - Materia e tecnica** legno/ pittura

##### **MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 46.5

**MISL - Larghezza** 36.5

**MISV - Varie** cornice: h. 56,5 largh. 46,5 spessore 4

**FRM - Formato** rettangolare

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche** sporco; cadute di colore, crettatura

#### **DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La tela è racchiusa entro una cornice a fondo liscio di colore azzurro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 A 71: 61 B
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Giacomo Ricci (?). Abbigliamento.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	retro tela, in blu
<b>ISRI - Trascrizione</b>	XR2626
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	retro tela, in giallo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R8253
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	telaio, lato inferiore, in blu
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. 13 P.P.R.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	telaio lato superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Giacomo Ricci
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	telaio, lato inferiore, in nero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	s. Marquis de (...?) 1652( corretto a penna) Tomase Ricci
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nell'inventario redatto nel 1955 (redatto facendo riferimento alla precedente ricognizione del 1951) la tela è descritta presso i Caseggiati bassi Deposito 27 (p. 843), come ritratto di personaggio ignoto. La tela è inventarita come opera di autore sconosciuto, senza specifiche cronologiche. La tela è da collegare al ritratto di Tommaso Ricci (scheda cat. 00196518) e Dionigi Ricci (cat. 00196520), accomunati oltre che dai dati di stile da analoghe cornici dipinte in azzurro

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Camocardi, Lorenzo

**FTAD - Data**

2019/00/00

**FTAE - Ente proprietario**

M274

**FTAC - Collocazione**

Archivio fotografico

**FTAN - Codice identificativo**

CRR\_DIG32825

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Camocardi, Lorenzo

**FTAD - Data**

2019/00/00

**FTAE - Ente proprietario**

M274

**FTAC - Collocazione**

Archivio fotografico

**FTAN - Codice identificativo**

CRR\_DIG32826

**FTAT - Note**

retro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 189213

**FTAT - Note**

veduta frontale

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

**CMPN - Nome**

Spione G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Ciliento B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2016

**AGGN - Nome**

Barbero, Enrico Edoardo

**AGGF - Funzionario**

<b>responsabile</b>	Corso, Giorgia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Angelini, Federico
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giovannini Luca, Alessandra