

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00098976

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVER - Codice bene radice 0900098976

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure di santi e loro storie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1449
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1449
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Domenico di Michelino
AUTA - Dati anagrafici	1417/ 1491
AUTH - Sigla per citazione	00000332
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Spedale di Santa Maria Nuova
CMMD - Data	1449/ post
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	455
MISL - Larghezza	290
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1888
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Nicchia affrescata: nelle lesene laterali sono raffigurati, a sinistra, Santa Lucia, a destra, Santa Caterina d'Alessandria e, più in basso, due piccoli riquadri raffiguranti loro storie. Al di sopra di un ricco fregio ornamentale, con tre stemmi, vi è un affresco a forma di lunetta con San Leonardo che libera i carcerati. Nell'imbotte dell'arco sono due angeli, uno dei quali suona il cembalo, l'altro un diverso strumento.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

STMI - Identificazione

Spedale di Santa Maria Nuova

STMP - Posizione

al centro del fregio ornamentale

STMD - Descrizione

gruccia

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

STMP - Posizione

sul fregio ornamentale

STMD - Descrizione

non leggibile

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

STMP - Posizione

sul fregio ornamentale

STMD - Descrizione

non leggibile

NSC - Notizie storico-critiche

Come carattere, questo affresco si direbbe ispirato alla scuola del Lippi o del Beato Angelico, ma anche del Pesellino. Alcuni lo attribuiscono a Domenico di Michelino, pittore che apprese il suo stile presso i predetti maestri. Degli stemmi è intatto solo quello di Santa Maria Nuova. Dalle tracce che si intravedono negli altri, dall'epoca approssimativa dell'esecuzione, dal nome del santo rappresentato sulla lunetta, si potrebbe supporre che gli affreschi fossero fatti per commissione di Messer Leonardo Buonafede, che fu spedalingo di Santa Maria Nuova, Vescovo di Cortone e liberalissimo protettore degli artisti. Come da precedente scedatura, si pensa che la parte centrale dell'affresco, rappresentante la croce con i simboli della Passione, sia antecedente al resto del dipinto. L'affresco venne alla luce durante il restauro del 1888. L'opera è databile dopo il 1449, quando la chiesa di Santa Maria a Peretola passò sotto il patronato dello Spedale di Santa Maria Nuova.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 66342
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Bucci M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Maccioni P.
AGGF - Funzionario responsabile	Meloni S.