

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00207451

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Vittorio Amedeo III di Savoia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	Piano terreno, stanza n. T29

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 8387
INVD - Data	1955

STI - STIMA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ pittura a tempera
--------------------------------	--

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	19.7
MISL - Larghezza	14

MISV - Varie	Altezza con cornice 22/ larghezza con cornice 16.8/ profondità con cornice 1.3
---------------------	--

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Sporcizia, attacco di insetti xilofagi.
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il sovrano è raffigurato in piedi, con una mano sul fianco e l'altra appoggiata al bastone del comando; lo sguardo è rivolto alla sinistra dello spettatore. Indossa l'armatura ed un voluminoso mantello fosderato di ermellino; al fianco sinistro porta la spada, mentre al collo indossa il Collare dell'Ordine della Santissima Annunziata. Ha la parrucca bianca, con fiocco nero sulla nuca. Cornice liscia in legno scuro.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 2 (Vittorio Amedeo III di Savoia) 11 (+54)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: ritratto virile. Personaggi: Vittorio Amedeo III di Savoia. Abbigliamento: armatura; mantello; collare dell'ordine della Santissima Annunziata. Armi: spada. Oggetti: bastone del comando.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Sul retro, in giallo
ISRI - Trascrizione	R 8387
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Sul retro, in azzurro
ISRI - Trascrizione	XR 2727
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul retro, stampigliato in verde
ISRI - Trascrizione	P.P.R.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sul retro
ISRI - Trascrizione	Vittorio Amedeo/ III/ Re di Sardegna
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Sul retro, etichetta

ISRI - Trascrizione	17
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Fernando Loreti intagliatore
STMP - Posizione	Sul retro
STMD - Descrizione	[Rotondo, parzialmente coperto dall'etichetta. Al centro stemma sabauda] CAVALIERE FERNANDO LORETI * SCULTO[RE IN LE] GNO - ROMA
NSC - Notizie storico-critiche	L'acquerello fa parte di una serie di sei quadretti di ugual formato e fattura. La pubblicazione di Pompeo Litta sulle antiche famiglie italiane (1839) indica i nomi degli autori delle incisioni e dei disegni da cui sono tratti gli acquerelli di Racconigi: Lorenzo Metalli, disegnatore (1809-1847); Camera e Citterio (attivo negli anni Venti del XIX secolo) incisori.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2019/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG32882
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2019/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG32883
FTAT - Note	retro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD TO 211444
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Inventario di Racconigi - beni ex-sovrani in provincia di Cuneo - comune di Racconigi - valutazione dei mobili di pregio artistico o storico o di antichita'
FNTD - Data	1955
FNTF - Foglio/Carta	p. 853
FNTN - Nome archivio	SPSAD TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Litta P.
BIBD - Anno di edizione	1839
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 134
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	MARINO L.
FUR - Funzionario responsabile	CILIENTO B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Corso, Giorgia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Angelini, Federico
AGGF - Funzionario responsabile	Giovannini Luca, Alessandra