

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00205310
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	console
OGTV - Identificazione	serie

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	PIANO PRIMO, GALLERIA DEL CINEMA, N. I65

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 6361
INVD - Data	1955
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	156.5
MISP - Profondità	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Attacco di insetti xilofagi, consunzione della doratura, perdita di alcuni elementi decorativi; sbeccatura del ripiano nell'angolo frontale sinistro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Console con ripiano rettangolare in marmo; gambe a sezione circolare, fortemente rastremate verso il basso e scanalate; in alto terminano con un nodo su cui si innesta una corolla rovesciata di foglie appuntite che sostengono il tavolo. La fasce al di sotto del piano recano una decorazione fitomorfa a rilievo racchiusa in cornici rettangolari; al centro del lato più lungo emerge una piccola testa femminile, mentre due piccoli fiori decorano ai quattro angoli. Ancorata al muro mediante una staffa e chiodi in ferro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

All'interno della traversa anteriore, in giallo

**ISRI - Trascrizione**

R. 6361

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a impressione

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

All'interno della traversa posteriore, stampigliato in nero

**ISRI - Trascrizione**

P.P.R./ 220

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

All'interno della traversa posteriore, in azzurro

**ISRI - Trascrizione**

xR.64

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a impressione

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

All'interno della traversa posteriore

**ISRI - Trascrizione**

P.P.R./ 220

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

All'interno della traversa posteriore, su etichetta

**ISRI - Trascrizione**

R. CASTELLO DI RACCONIGI/ N° 00220/ 1933

**NSC - Notizie storico-critiche**

Lo stile della console mostra un superamento delle linee inuose ed arricchiate del rococò in favore di una semplicità ormai neoclassica; i confronti trovati hanno indotto a collocare il manufatto tra la fine del Settecento ed il primo Ottocento. L'esemplare in serie porta il numero XR65 (a pennello azzurro); P.P.R. 221 (stampigliato in nero); R 6362 (a pennello giallo).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 208666
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Camocardi, Lorenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M274
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRR_DIG33131

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Camocardi, Lorenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M274
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRR_DIG33132
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Gabrielli N.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di Racconigi - beni ex-sovrani in provincia di Cuneo - comune di Racconigi - valutazione dei mobili di pregio artistico o storico o di antichità'
<b>FNTD - Data</b>	1955
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 647
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAS TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	González-Palacios, Alvar
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004216
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 302

## AD - ACCESSO AI DATI

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Marino L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CILIENTO B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Gualano, Franco
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Bonanno, Arianna
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giovannini Luca, Alessandra