# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00207552
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione sgabello
OGTV - Identificazione serie

**QNT - QUANTITA'** 

QNTN - Numero

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Piemonte

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

Racconigi

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** castello **LDCQ - Qualificazione** museo

LDCN - Denominazione attuale

**LDCU - Indirizzo** via Morosini, 3

**LDCS - Specifiche** Piano Primo, sala del biliardo, stanza n. I62

Castello Reale

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	R 6282		
INVD - Data	1955		
STI - STIMA			
	DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC			
DTSI - Da	1834		
DTSV - Validità	ca		
DTSF - A	1834		
DTSL - Validità	ca		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Palagi Pelagio		
AUTA - Dati anagrafici	1775/ 1860		
AUTH - Sigla per citazione	00001699		
CMM - COMMITTENZA			
CMMN - Nome	Carlo Alberto di Savoia-Carignano		
CMMD - Data	1834 ca.		
CMMC - Circostanza	riarredo del Castello di Racconigi		
CMMF - Fonte	bibliografia		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ intarsio/ tornitura/ verniciatura		
MTC - Materia e tecnica	seta/ damascata		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	47		
MISL - Larghezza	45		
MISP - Profondità	45		
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE		
	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni			

specifiche	Sporcizia; consunzione del tessuto in seta.	
DA - DATI ANALITICI	Sporeizia, consumzione dei tessato in seta.	
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tipologia di sgabello caratterizzato da gambe tornite e modanate con intarsi a palmette, e traverse ricurve con le medesime decorazioni, e seduta imbottita in damasco rosso su fondo oro.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sotto le traverse	
ISRI - Trascrizione	PPR 183	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sotto le traverse, a inchiostro su carta	
ISRI - Trascrizione	183	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sotto le traverse, in verde	
ISRI - Trascrizione	2584	
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto fa parte dell'arredo della sala da Biliardo voluta da Carlo Alberto per il riarredo di Racconigi intorno al 1834, ed affidato alla progettazione di Pelagio Palagi; venne realizzato da uno degli artigiani a cui normalmente si rivolgeva il Palagi per la fabbricazione dei mobili da lui progettati, forse Gabriele Capello che nella stessa sala lavorò per le consoles. Le decorazioni sono comuni per tutti gli oggetti funzionali al gioco del biliardo presenti nell'ambiente.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAD TO 211613	
FTAT - Note	Veduta d'insieme	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo	
FTAD - Data	2019/00/00	
FTAE - Ente proprietario	M274	
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico	
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG33127	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTA - Autore	Gabrielli N.	
FNTT - Denominazione	Inventario di racconigi - beni ex-sovrani in provincia di cuneo - comune di racconigi - valutazione dei beni mobili di pregio artistico o storico o di antichità	
FNTD - Data	1955	
FNTF - Foglio/Carta	p. 635	
FNTN - Nome archivio	SPSAD TO	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Antonrtto, Roberto	
BIBD - Anno di edizione	2004	
BIBH - Sigla per citazione	00004006	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	Quasimodo F.	
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Gualano, Franco
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Bonanno, Arianna
AGGF - Funzionario responsabile	Giovannini Luca, Alessandra