

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00207546

ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sedia
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	12
---------------	----

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte

PVCP - Provincia

CN

PVCC - Comune

Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

castello

LDCQ - Qualificazione

museo

LDCN - Denominazione attuale

Castello Reale

LDCU - Indirizzo

Via Morosini, 3

LDCS - Specifiche

Piano primo, cappella I 64, tribuna reale (parti laterali)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

R 7424

INVD - Data

1955

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1800

DTSF - A

1849

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito ligure-piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

legno di mogano/ intaglio

MTC - Materia e tecnica

legno/ tornitura

MTC - Materia e tecnica

tela

MTC - Materia e tecnica

metallo

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

89

MISL - Larghezza

43

MISP - Profondità

36

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

STCS - Indicazioni

specifiche	Sporcizia, strappi e consunzione del tessuto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sedia su quattro gambe tornite con modanature concentriche, unite da traverse liscie; seduta trapezoidale in tessuto rosso fissato con chiodini dalla testa tonda; schienale con due traverse orizzontali, e montanti in legno terminanti con pomello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul telaio inferiore della seduta, giallo su nero
ISRI - Trascrizione	R 7424
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul telaio inferiore della seduta
ISRI - Trascrizione	P.P.R. 126
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul telaio inferiore della seduta
ISRI - Trascrizione	R 74
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul telaio inferiore della seduta, stampato su carta
ISRI - Trascrizione	126
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul telaio inferiore della seduta, in verde
ISRI - Trascrizione	P.P.R. 2528

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul telaio inferiore della seduta
ISRI - Trascrizione	P.P.R. 2528

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul telaio inferiore della seduta, a inchiostro su carta
ISRI - Trascrizione	Per le tribune laterali della Capella/ del Castello di Racconigi

NSC - Notizie storico-critiche	I numeri di inventario presenti sulle altre sedie della serie sono i seguenti: a impressione: R 75/ R 76/ R 77/ R 78/ R 79/ R 80/ R 81/ R 82/ R 83/ R 84/ R 85; a impressione: P.P.R. 127/ P.P.R. 128/ P.P.R. 129/ P.P.R. 130/ P.P.R. 131/ P.P.R. 132/ P.P.R. 133/ P.P.R. 134/ P.P.R. 135/ P.P.R. 136/ P.P.R. 137; stampato su bollino in carta e ripetuto a matita: 127/ 128/ 129/ 130/ 131/ 132/ 133/ 134/ 135/ 136/ 137; a pennello giallo: 7425/ 7426/ 7427/ 7428/ 7429/ 7430/ 7431/ 7432/ 7433/ 7434/ 7435; a pennello verde: P.P.R. 2529/ P.P.R. 2530/ P.P.R. 2531/ P.P.R. 2532/ P.P.R. 2533/ P.P.R. 2534/ P.P.R. 2535/ P.P.R. 2536/ P.P.R. 2537/ P.P.R. 2538/ P.P.R. 2539/ P.P.R. 2540. La tipologia della sedia, caratterizzata da una struttura molto semplice e leggera, riprende quella delle "chiavarine", seggiolte ideate dall'artigiano Campanino di Chiavari all'inizio dell'Ottocento, che ebbero grande successo per tutto il corso del XIX secolo, e vennero prodotte in numerose varianti dalle botteghe artigiane ed ebaniste di tutta Europa. In questo caso non è sicura la provenienza delle sedie, che vennero confezionate appositamente per il luogo in cui si trovano ancora oggi, come è dimostrato dal biglietto di carta scritto a mano presente sotto il sedile.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD TO 211610
FTAT - Note	Veduta d'insieme

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Olivero, Giorgio
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG12237
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Inventario di racconigi - beni ex-sovrani in provincia di cuneo - comune di racconigi - valutazione dei beni mobili di pregio artistico o storico o di antichità
FNTD - Data	1955
FNTF - Foglio/Carta	p. 750
FNTN - Nome archivio	SPSAD TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV,
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00003994
BIBN - V., pp., nn.	Vol. II, p. 632
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Quasimodo F.
FUR - Funzionario responsabile	Cilento B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Gualano, Franco
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020

AGGN - Nome	Bonanno, Arianna
AGGF - Funzionario responsabile	Giovannini Luca, Alessandra