

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00205399
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	console
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN

PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano primo: anticamera della sala della musica
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 6650/6651
INVD - Data	1955
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Racconigi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	castello Reale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1790
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ tornitura
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura

MTC - Materia e tecnica	marmo rosso antico
MTC - Materia e tecnica	ferro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	123.5
MISP - Profondità	61.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Fenditure nel legno, attacco di insetti xilofagi, cadute di colore e dalla doratura, rottura di elementi decorativi e perdita dei festoni sul lato anteriore; frattura del piano, con inserimento di farfalla di ferro nella parte inferiore; perdita di un tassello di marmo nel bordo del piano, a sinistra.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fascia anteriore suddivisa in tre formelle, le due ai lati rettangolari con girali vegetali e puttini, quella centrale di forma ovale, con cornice ad ovoli sormontata da una conchiglia, al cui centro è rappresentata una figura femminile seduta che si specchia nello specchio che tiene con la mano sinistra. Sui lati destro e sinistro sono formelle con girali. Gambe tornite e scannellate con motivo a bouilles ad un terzo dell'altezza. Festoni con foglie e fiori a cinque petali in legno dorato sono appesi ai tre lati in vista. Cornice superiore ad ovoli, terminante in volute rivolte verso il basso in corrispondenza con le gambe. Piano sagomato in gesso rivestito di marmo rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	etichetta sulla traversa anteriore
ISRI - Trascrizione	N° 23/ Sig. Majnoni/ Villa Reale/ Monza
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello rosso
ISRP - Posizione	traversa sinistra
ISRI - Trascrizione	S. M. N./ 2098
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRP - Posizione	stampigliato sulla traversa sinistra
ISRI - Trascrizione	L/ 22842/93/D. C
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRP - Posizione	sotto il piano
ISRI - Trascrizione	L/ 22843/ 93/ D. C. (cancellato da righe a pennello rosso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello giallo
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	traversa destra
ISRI - Trascrizione	R 6651
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	traversa anteriore
ISRI - Trascrizione	X R 871
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	traversa posteriore
ISRI - Trascrizione	R. 19094
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Sotto il piano sono presenti schizzi di elementi architettonici a matita nera e sanguigna: un profilo modanato ed una porta con coronamento mistilineo. Sulla console in serie si sono riscontrati i seguenti numeri di inventario: a pennello giallo R 6650; a pennello azzurro X R 872; a pennello verde R 19095; etichetta con iscrizione a penna poco leggibile (...) N° 48; a pennello rosso S. M. N. 2099; stampigliato a pennello nero L/ 22843/ 93/ D. C./ a pennello nero L/ 22842/ 93/ D. C. (cancellato da righe a pennello rosso). Sotto il piano si intravede un'iscrizione incisa in caratteri corsivi: "Lorenzo Pioso (?) Faze/ fecit...". Potrebbe trattarsi dell'artigiano che ha realizzato le console. Sulle traverse di entrambe sono presenti dei numeri romani a pennello nero, come se ogni traversa fosse stata numerata per essere poi rimontata nella giusta posizione, magari in conseguenza di uno spostamento, vista la presenza delle etichette, di cui una poco leggibile, che attestano il passaggio delle console dalla Villa Reale di Monza, dove dovevano essere nel XIX secolo, prima di giungere in Piemonte. Nel 1955 l'oggetto venne stimato del valore di 50.000 lire.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 208669
FTAT - Note	veduta d'insieme

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 208571
FTAT - Note	particolare della formella centrale dell'esemplare in serie

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Studio Gonella
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG11084
FTAT - Note	particolare della formella centrale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Studio Gonella
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG11085
FTAT - Note	veduta d'insieme

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Studio Gonella
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG11083
FTAT - Note	veduta d'insieme del secondo esemplare

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Inventario di Racconigi - Beni ex-sovrani in provincia di Cuneo - Comune di Racconigi - Valutazione dei beni mobili di pregio artistico o storico o di antichità
FNTD - Data	1955
FNTF - Foglio/Carta	p. 680
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Semenzato A.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Bonanno, Arianna
AGGF - Funzionario responsabile	Giovannini Luca, Alessandra