

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00205400
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stipo
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	Piano Primo, stanza n. I80

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 6386
----------------------	--------

INVD - Data	1955
--------------------	------

STI - STIMA	
--------------------	--

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	CN
-------------------------	----

PRVC - Comune	Racconigi
----------------------	-----------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	castello
-------------------------	----------

PRCQ - Qualificazione	museo
------------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Castello Reale di Racconigi
-----------------------------	-----------------------------

PRCS - Specifiche	primo piano nobile, appartamento corridoio "E", porta n. 29, studio
--------------------------	---

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1955/ post
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	CN
-------------------------	----

PRVC - Comune	Racconigi
----------------------	-----------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	castello
-------------------------	----------

PRCQ - Qualificazione	museo
------------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Castello Reale di Racconigi
-----------------------------	-----------------------------

PRCS - Specifiche	deposito cornici
--------------------------	------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1955/ post
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	1984
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
------------------	------

DTSF - A	1899
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ impiallacciatura in ebano/ intarsio in avorio
MTC - Materia e tecnica	legno di ebano/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto
MTC - Materia e tecnica	metallo

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	38.5
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondità	31.8

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Alcune fenditure negli intarsi.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stipo in forma di parallelepipedo. Piano ribaltabile decorato da un intarsio in avorio su un fondo di ebano raffigurante Perseo che libera Andromeda. Il lato posteriore del piano è suddiviso in riquadri. All'interno dieci cassetti (dei quali i tre più bassi si aprono insieme) sono disposti intorno ad una nicchia centrale chiusa da uno sportellino decorato al centro dalla figura di un guerriero, ripresa, in negativo, in due riquadri su lato interno del piano ribaltabile. Nella parte alta del vano centrale sono due cassettoni con segreto. Cassetti interni, formelle sui due lati del piano ribaltabile e sui lati con grottesche in avorio. Mostrina di serratura in metallo dorato con puttini. Maniglie in metallo sui lati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	lato inferiore
ISRI - Trascrizione	876

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	lato inferiore, in grigio
ISRI - Trascrizione	18700/ R
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	lato inferiore
ISRI - Trascrizione	N/ 401/ 87 (oppure 81)/ S M
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	lato inferiore, in giallo
ISRI - Trascrizione	R 6386
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	lato inferiore, in azzurro
ISRI - Trascrizione	X R 774
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	etichetta ovale sul lato inferiore
ISRI - Trascrizione	R. CASTELLO DI RACCONIGI/ N. 00876/ 1933
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nel cassetto triplo che si trova in basso è conservato un foglietto in carta con filigrana LA BRIGL, su cui a penna, in corsivo, sono annotate le istruzioni per l'utilizzo dello stipo, corredate da un disegno a matita, probabilmente lasciate dall'artigiano che lo realizzò. Per aprire lo sportello interno con la raffigurazione del guerriero è necessario far scorrere da sinistra a destra, in senso orizzontale, il capitello rettangolare sul lato sinistro. All'interno del vano, tolti i cassettoni si deve tirare verso l'esterno la divisione verticale, che al fondo contiene due cassettoni segreti ("A ad aprire lo sportellino il piccolo capitello è a/ coulisse, non s'ha che da far scivolare da sinistra/ a destra. B B Piccoli tirotor nell'interno, tolti i quali si tira la divisione C per servirsi del piccolo segreto D"). In base ad alcuni stringenti confronti è possibile posticipare la datazione indicata dalla Gabrielli nel 1955 e cambiarne l'ambito. Al Museo d'Arti Applicate di Milano sono infatti conservati alcuni stipi che presentano una notevole vicinanza stilistica con quello al Castello di Racconigi, con i numeri di inventario 200 e 495. Essi hanno dimensioni e decorazioni intarsiate in ebano e avorio simili, uno stesso impianto a parallelepipedo semplice con piano a ribalta e all'interno i cassette analogamente disposti: il n.</p>

200 presenta sul lato frontale la stessa scena intarsiata in avorio con Perseo che libera Andromeda. Il n. 495 presenta sullo sportello all'interno una figura di guerriero molto simile. Lo stipo a Racconigi sembra uscito dalla stessa bottega di quelli milanesi, riferibili alla seconda metà del XIX secolo, con ornati simili a quelli eseguiti dalla fiorente bottega milanese dei Pogliani, che realizzavano mobilia con decorazioni di questo tipo, allora molto di moda tra la ricca borghesia. Un altro stipo simile, realizzato da botteghe milanesi della seconda metà dell'Ottocento, è conservato al Museo Leone di Vercelli: Colle E. , Musei e gallerie di Milano. Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, Milano 1996, pp. 210-215.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 208657

FTAT - Note

veduta di tre quarti

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 208567

FTAT - Note

particolare del lato posteriore dello sportello

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 208565

FTAT - Note

particolare dell'interno

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 208566

FTAT - Note

particolare dell'interno con cassetti e sportellino aperti

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Studio Gonella

FTAD - Data

2018/00/00

FTAE - Ente proprietario

M274

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

CRR_DIG11032

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Studio Gonella
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG11033
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Inventario di Racconigi - beni ex-sovrani in provincia di Cuneo - comune di Racconigi - valutazione dei beni mobili di pregio artistico o storico o di antichita'
FNTD - Data	1955
FNTF - Foglio/Carta	p. 651
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colle, Enrico
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00004209
BIBN - V., pp., nn.	pp. 210-215
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 302-303

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Semenzato A.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Gualano, Franco
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Bonanno, Arianna
AGGF - Funzionario responsabile	Giovannini Luca, Alessandra