

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00207612
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	console
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	Piano primo, stanza n. I80

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero R 2409

INVD - Data 1955

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia CN

PRVC - Comune Racconigi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione Castello Reale

PRCS - Specifiche secondo piano nobile, appartamento della Regina: studio

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura/ tornitura

MTC - Materia e tecnica marmo pavonazzetto

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 90

MISL - Larghezza 147

MISP - Profondità 65.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Attacco di insetti xilofagi; fenditure nel legno; sporcizia diffusa; perdita di alcuni elementi decorativi; rotture di un angolo del ripiano marmoreo.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coppia di console su quattro gambe scanalate e rastremate verso l'alto, su piedino costituito di fogliette accostate; nelle scanalature sono presenti intagli di fogliette e bacche; raccordo superiore modanato, con fili di perline, foglie di quercia e ghiande. Il ripiano poggia su traverse lignee con intagli di motivi decorativi di vasi da cui si dipartono volute di foglie, spighe di grano e fiori, unite da fili di perle; al centro del lato lungo è presente un medaglione ottagonale con all'interno un personaggio con elmo di profilo; sugli angoli sono presenti altri ottagoni più piccoli, che contengono una girandola di foglie; al di sotto di tutti i lati compaiono ghirlande sospese; tutte le specchiature sono bordate da un motivo di perline. Il piano è in marmo pavonazzo.
DESI - Codifica Iconclass	92 A (Minerva) (+7) : 48 A 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: elementi vegetali; elementi geometrici; profilo di guerriero (Minerva).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il ripiano, in giallo
ISRI - Trascrizione	R 2413
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto le traverse, in blu
ISRI - Trascrizione	XR 1305
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto le traverse
ISRI - Trascrizione	N. 2
NSC - Notizie storico-critiche	I numeri di inventario presenti sull'altra console sono i seguenti: a pennello blu: XR 1306; a pennello giallo: R 2409; a matita: N. 2. Nell'inventario del 1955 di quest'ultima si dice [a matita]: "(Marte) Gravissime cadute sul Marte e rovine nei festoni (Pezzi nei cassetti del n. 2413). Foto" La tipologia della console è neoclassica, come dimostra il gusto per la simmetria e per l'eleganza formale; la raffinatezza della coppia di tavoli è evidente nella decorazione ad intaglio che unisce ai motivi dei vasi con perline e volute di foglie la classicità dei busti di guerriero al centro del fregio. Anche le girandole di foglie sugli angoli e i ricchi intagli al di sopra delle gambe scanalate conferiscono maggiore importanza all'opera, che si può collocare nell'ultimo quarto del Settecento. Molte altre consoles di epoca neoclassica nel Castello di Racconigi mantengono questo tipo di composizione e simile andamento decorativo, senza però raggiungere

questi livelli: si veda N. Gabrielli, Racconigi, Torino 1972, pp. 92, 94, 96; altre con cui si possono confrontare sono quelle presenti nelle collezioni di Palazzo Pitti a Firenze: E. Colle, I mobili di Palazzo Pitti. Il primo periodo lorenese (1737-1799), Firenze 1992, p. 35 e p. 59.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD TO 211519
FTAT - Note	Veduta d'insieme

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD TO 211582
FTAT - Note	Particolare del fregio centrale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD TO 211604
FTAT - Note	Particolare del fregio centrale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Studio Gonella
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG11039

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Inventario di racconigi - beni ex-sovrani in provincia di cuneo - comune di racconigi - valutazione dei beni mobili di pregio artistico o storico o di antichità
FNTD - Data	1955
FNTF - Foglio/Carta	pp. 382-283
FNTN - Nome archivio	SPSAD TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli, Noemi
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00003959
BIBN - V., pp., nn.	p. 94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colle , Enrico
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00004214
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35, 59
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Quasimodo F.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrcio Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Gualano, Franco
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Bonanno, Arianna
AGGF - Funzionario responsabile	Giovannini Luca, Alessandra