

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00704691
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	bozzetto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	parte di costume di scena: corazza
SGTT - Titolo	Corazza del Re

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di stato
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12

**LDCM - Denominazione raccolta**

Archivio Franca Rame Dario Fo

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** CODI\_57704\_(006971-016)

**INVD - Data** 1995-

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Lombardia

**PRVP - Provincia** MI

**PRVC - Comune** Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** palazzo

**PRCQ - Qualificazione** plurifamiliare

**PRCU - Denominazione spazio viabilistico** corso di Porta Romana 132

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 2017

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1965

**DTSF - A** 1965

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**AUTN - Nome scelto** Fo, Dario

**AUTA - Dati anagrafici** 1926-2016

**AUTH - Sigla per citazione** 00000001

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta bianca/ matita, pittura

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** mm

**MISA - Altezza** 156

**MISL - Larghezza** 153

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ingiallimento

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno a colori eseguito con matita e pittura a tempera su un foglio di carta bianca ritagliato a mano. Corazza con decorazioni in colore grigio, oro, bianco e nero
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48C853
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Abbigliamento: costume teatrale

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	corazza del Re

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna, a pennarello, a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	guardia/ LA COLPA/ La colpa

**NSC - Notizie storico-critiche**

Disegno appartenente a una serie di opere realizzate per lo studio dei costumi in stile alto-medioevo dei personaggi della commedia in due tempi "La colpa è sempre del diavolo" di Dario Fo e Franca Rame del 1965. I figurini di questa serie venivano sottoposti all'attenzione del reparto sartoria e degli attori

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Jacopo Fo

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.10
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2016/06/29

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	006971-016

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Fo Dario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ARF00012
<b>BIL - Citazione completa</b>	Fo Dario, La colpa è sempre del diavolo, in Le commedie di Dario Fo e Franca Rame vol. 2, Milano, Guanda, 2020
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La colpa è sempre del diavolo
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano, Teatro Odeon
<b>MSTD - Data</b>	1965
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Tunez, Sonia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Pizza, Mariateresa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vecchiato, Maristella
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La colpa è sempre del diavolo - 1965