

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00626565

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono tra San Ilario, San Pietro, San Giovanni Evangelista, San Giovanni Battista e committente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Greve in Chianti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA
PRVR - Regione Toscana
PRVP - Provincia FI
PRVC - Comune Greve in Chianti**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1495
PRDU - Data uscita 1884 post**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XV**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1495
DTSF - A 1495
DTM - Motivazione cronologia data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia
AUTN - Nome scelto Maestro del Tondo Greenville
AUTA - Dati anagrafici notizie 1495-inizio sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione 00008727**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** m
MISA - Altezza 2.05
MISL - Larghezza 1.90
MIST - Validità ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1954/ 1990

RSTN - Nome operatore	OPD, GR. 1604
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1994/ 1996
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Ditta SMAB-Marzio Pieralli, UR. 3292
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 2 : 11 H (ILARIO) : 11 H (PIETRO) : 11 H (GIOVANNI EVANGELISTA) : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 48 A 11 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Pietro; San Ilario; San Giovanni Battista; San Giovanni Evangelista. Figure: frate committente. Attributi: (San Pietro) chiavi; libro. Attributi: (San Ilario) pastorale; libro. Attributi: (San Giovanni Battista) veste di pelo; croce di canne. Attributi: (San Giovanni Evangelista) libro. Oggetti: trono. Elementi architettonici: parapetto con nicchia. Corpi celesti: nuvole. Piante: alberi: cipresso. Decorazioni: volute con palmetta e delfini; grifoni; riquadrature a finto marmo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	basamento del trono in basso a destra
ISRI - Trascrizione	1495
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	scollo della veste della Madonna
ISRI - Trascrizione	REGINA CE(LI)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	scollo della veste di San Giovanni Evangelista
ISRI - Trascrizione	IONAS EVANGEL(ISTA)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cartellino sul retro del fianco sinistro della cornice
ISRI - Trascrizione	Soprintendenza Beni Artistici e Storici Firenze UR. 3292
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cartellino sul retro del fianco sinistro della cornice
ISRI - Trascrizione	Soprintendenza alle Gallerie - Firenze, Gabinetto Restauri, n. 1604 (F)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cartellino sul retro della cornice
ISRI - Trascrizione	1495
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera proviene dalla soppressa chiesa di S. Ilario a Pitigliolo come citano le visite pastorali (vedi fonti archivistiche), una conferma ulteriore è data dalla presenza della figura di S. Ilario, che è appunto il titolare della suddetta chiesa. Il dipinto è stato inserito, come attribuzione, nell'elenco delle opere assegnate al 'Maestro del Tondo di Greenville' (Zeri, 1976), successivamente studiate dal Fahy ('Bob Jones...', 1984) e attorno agli anni Novanta del XX secolo la tavola è stata pubblicata dal Todini (1989). Il dipinto di Pancole, datato sulla base del trono al 1495, dovrebbe appartenere al periodo della maturità artistica del maestro, il quale manifesta in quest'opera sia, influssi del linguaggio peruginesco, soprattutto nella ricerca di una manierata dolcezza delle espressioni, sia affinità con la pittura fiorentina della fine del Quattrocento. La piccola figura del frate committente, in basso a sinistra, sicuramente è da riferire all' Ordine dei frati Minori Osservanti di S. Casciano Val di Pesa, la chiesa di S. Ilario a Pitigliolo anticamente è stata unita, ancora nel 1863, con questo ospizio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 565374
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	1863
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	1863
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Pini C.
FNTD - Data	1863
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1884/07/13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perugino Firenze
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00006651
BIBN - V., pp., nn.	p. 102, pp. 126-127, n. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zeri F.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00004148
BIBN - V., pp., nn.	pp. 179-180
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Todini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00004750
BIBN - V., pp., nn.	p. 198, p. 571
BIBI - V., tavv., figg.	V. I, V. II, fig. 1326
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Arte
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00006224
BIBN - V., pp., nn.	p. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bob Jones
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00009755
BIBN - V., pp., nn.	p. 317
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baldini C./ Baldini I.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00011664
BIBN - V., pp., nn.	p. 344
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Pacciani L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pacciani L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)