

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00626535

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 12

RVER - Codice bene radice 0900626535

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTP - Posizione parete destra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione XII: Gesù innalzato e morto in croce

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA           |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana          |
| <b>PVCP - Provincia</b> | FI               |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Greve in Chianti |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1960 |
|------------------|------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>DTSF - null</b> | 1969 |
|--------------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

|                                     |                  |
|-------------------------------------|------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | tradizione orale |
|-------------------------------------|------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | esecutore |
|--|-----------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | tradizione orale |
|---|------------------|

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Andreini bottega |
|---------------------------|------------------|

|                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | notizie prima metÀ sec. XX |
|-------------------------------|----------------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00005754 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | terracotta/ rilievo/ smaltatura |
|--------------------------------|---------------------------------|

**MIS - MISURE**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b> | cm |
|----------------------|----|

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 33 |
|-----------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 20 |
|-------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |      |
|--|------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | n.p. |
|--|------|

|                                  |                 |
|----------------------------------|-----------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 73 D 43 1 (XII) |
|----------------------------------|-----------------|

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul</b> | Personaggi: Gesù; Madonna; Giovanni Evangelista. Figure: |
|-------------------------------|--|

|   |   |
|---|---|
| <b>soggetto</b>                                 | centurione. Strumenti del martirio: croce. Decorazioni: cartiglio con foglie; cornice trilobata.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a rilievo   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | numeri romani   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | sotto l'immagine al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | XII   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                            | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | cartiglio   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | I(ESUS) N(AZARENUS) R(EX) I(UDAERORUM)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | La serie della Via Crucis per la sua tipologia è da datare alla metà del XX secolo e più precisamente al sesto decennio e sicuramente è stata ideata dalla bottega fiorentina degli Andreini in Borgo Albizi 63r, tutt'oggi presente; la quale bottega possiede una vasta campionatura di immagini sacre. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b.n.   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SSPM FI 546336  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2004  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pacciani L.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pacciani L.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Pacciani L.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |