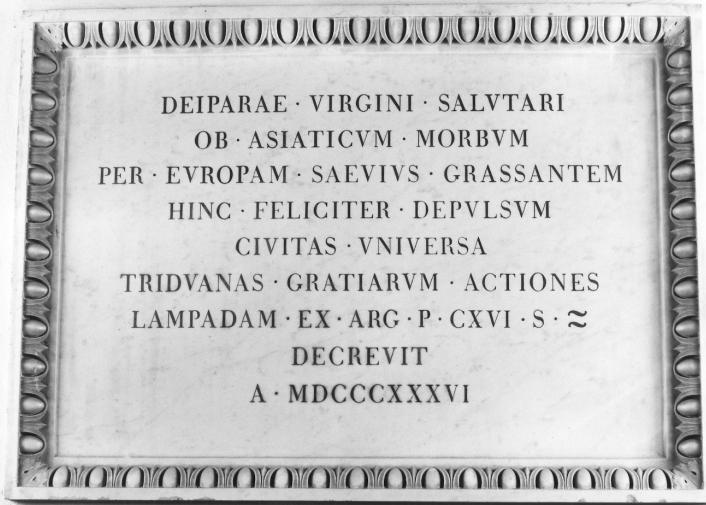


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                       |   |
|-----------------------|---|
| TSK - Tipo Scheda     | D |
| LIR - Livello ricerca | P |

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00648075 |
| ESC - Ente schedatore           | M443     |
| ECP - Ente competente           | M443     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| SGTI - Identificazione | paesaggio |
|------------------------|-----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                                    |
|----------------------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo                            |
| LDCQ - Qualificazione            | statale                            |
| LDCN - Denominazione attuale     | Palazzo Pitti                      |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo                 | Piazza Pitti                       |
| LDCM - Denominazione             |                                    |

|   |  |
|---|--|
| <b>raccolta</b>                                   | Galleria d'Arte Moderna                                |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | Magazzini Ex Uffici cassetiera                         |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Giorn. 5408  |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1932-  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1875   |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1876   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | documentazione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | documentazione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Jahn Richard   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | notizie seconda metÀ sec. XIX                          |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 00008919   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | carta bruna/ matita nera/ penna                        |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |  |
| <b>MISU - Unità</b>                               | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 105  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 175  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | NR (recupero pregresso)                                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | 25 H 12  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>            | Paesaggi.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                           |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>              | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>                | non determinabile                                      |
| <b>ISRP - Posizione</b>                           | sulla seconda di coperta in alto a sinistra, etichetta |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                        | JULIUS DALLACH/ BERLIN                                 |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | :dono di Marcella Jahn Rusconi accettato a norma della Convenzione, 1992 |
|---------------------------------------|--|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione       |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Jahn Rusconi M. |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1992            |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 558628          |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | registro inventoriale                     |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Giornale della Galleria d'Arte Moderna    |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1932-                                     |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | 4299                                      |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | s.s.                                      |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | Giornale 1932                             |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ottocento Novecento       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1999                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00012152                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 154-160, nn. 141-147  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Galleria arte           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2008                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00014403                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | V. II, p. 1227, n. 4494 |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2009        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Matucci B.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Giusti A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Sframeli M. |