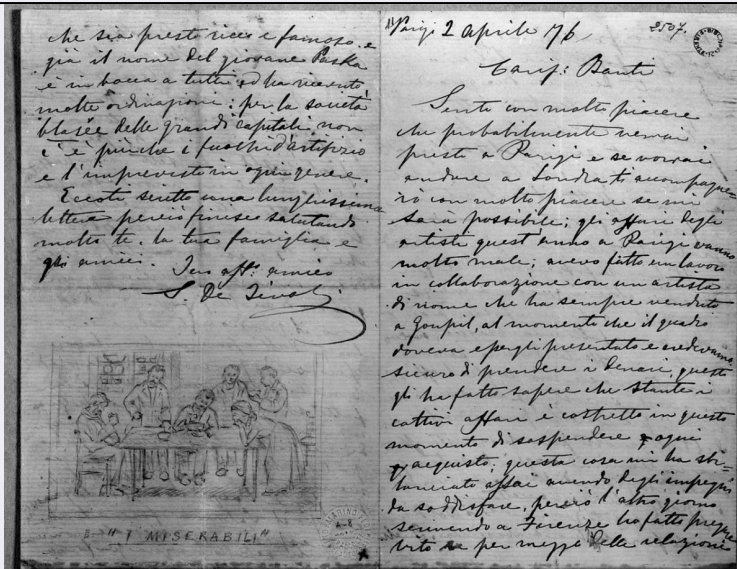


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00647951
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	interno con figure
SGTT - Titolo	I Miserabili

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	Piazza Pitti

LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	B.d.U. 2507
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Giorn. 2507
INVD - Data	1932-
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata di Hellen Jansson Fedi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1971
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1876
DTSF - A	1876
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	De Tivoli Serafino
AUTA - Dati anagrafici	1826/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00002828
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ lapis
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	64
MISL - Larghezza	102
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	41 A 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure. Interno. Mobilia: tavolo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	sotto il disegno, al centro
ISRI - Trascrizione	I MISERABILI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	N. INV. 2507
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	GAM
NSC - Notizie storico-critiche	:Faceva parte dei 21 disegni della Raccolta Fedi, acquistati per L. 1.000. 000 (cfr. Acquisti/ 1966) Gruppo appartenuto a Cristiano Banti, contenente lettere autografe degli amici pittori; un a lettera di Serafino De Tivoli a Cristiano Banti, da Parigi, datata 2 apr ile 1876; La prima adunanza relativa alla proposta di acquisto della racco Ita Fedi del 30 settembre 1958 stabili che la collezione messa in vendita da Marino Fedi rimanesse a Firenze, non potendo la Galleria darte moderna farsene acquirente. Il disegno fu acquistato nel 1966 da Helen Jansson vedova Fedi per lire 30.000(vedi verbale Acquisti 1966, atto di cessione 3 0 novembre 1966) ma lasciato in deposito presso la Cassa di Risparmio di Firenze in attesa dei contributi allacquisto, che venne poi espletato definitivamente nel 1971 (vedi verbale relativo);
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Jansson Fedi H.
ACQD - Data acquisizione	1971
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 562654

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTT - Denominazione Giornale della Galleria d'Arte Moderna

FNTD - Data 1932 -

FNTF - Foglio/Carta 2507

FNTN - Nome archivio Firenze/ Galleria d'Arte Moderna

FNTS - Posizione s.s.

FNTI - Codice identificativo Giornale GAM

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo epistolario

FNTA - Autore Marino Fedi

FNTT - Denominazione Lettere di macchiaioli scritte a Cristiano Banti, Luigi Pisani e Anna Franchi

FNTD - Data 0000

FNTN - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione 453

FNTI - Codice identificativo Carteggio Fedi

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Benedicti C.

BIBD - Anno di edizione 1929

BIBH - Sigla per citazione 00013436

BIBN - V., pp., nn. pp. 133-150

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Spalletti E.

BIBD - Anno di edizione 1985

BIBH - Sigla per citazione 00002250

BIBN - V., pp., nn. pp. 81-85, 109-113

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Caff' Michelangelo

BIBD - Anno di edizione 1986

BIBH - Sigla per citazione 00013437

BIBN - V., pp., nn. pp. 22, 25, 58, 92

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tiscione D.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00013438
BIBN - V., pp., nn.	pp. 77-79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sondak S.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00013439
BIBN - V., pp., nn.	pp. 2-6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria arte
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00014403
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 929, n. 3446
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Matucci B.
FUR - Funzionario responsabile	Giusti A.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Disegno inserito all'interno di una lettera di Serafino De Tivoli a Cristiano Banti, da Parigi, datata 2 aprile 1876.