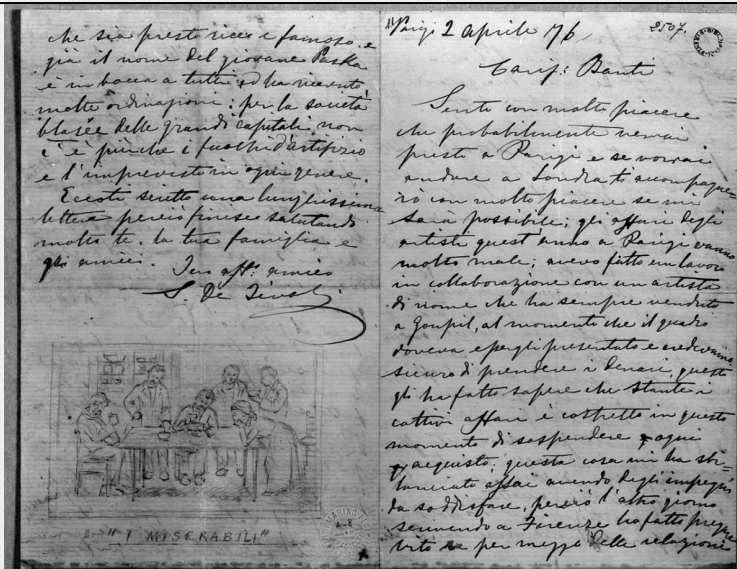


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00647951 |
| ESC - Ente schedatore | M443 |
| ECP - Ente competente | M443 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | interno con figure |
| SGTT - Titolo | I Miserabili |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Pitti |

| | |
|--|---|
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria d'Arte Moderna |
| LDCS - Specifiche | B.d.U. 2507 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Giorn. 2507 |
| INVD - Data | 1932- |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata di Hellen Jansson Fedi |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1971 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1876 |
| DTSF - A | 1876 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | De Tivoli Serafino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1826/ 1892 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002828 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ lapis |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 64 |
| MISL - Larghezza | 102 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di | |

| | |
|--|--|
| conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 41 A 2 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure. Interno. Mobilia: tavolo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRP - Posizione | sotto il disegno, al centro |
| ISRI - Trascrizione | I MISERABILI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRP - Posizione | sul verso |
| ISRI - Trascrizione | N. INV. 2507 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | GAM |
| NSC - Notizie storico-critiche | :Faceva parte dei 21 disegni della Raccolta Fedi, acquistati per L. 1.000. 000 (cfr. Acquisti/ 1966) Gruppo appartenuto a Cristiano Banti, contenente lettere autografe degli amici pittori; un a lettera di Serafino De Tivoli a Cristiano Banti, da Parigi, datata 2 apr ile 1876; La prima adunanza relativa alla proposta di acquisto della racco Ita Fedi del 30 settembre 1958 stabili che la collezione messa in vendita da Marino Fedi rimanesse a Firenze, non potendo la Galleria darte moderna farsene acquirente. Il disegno fu acquistato nel 1966 da Helen Jansson vedova Fedi per lire 30.000(vedi verbale Acquisti 1966, atto di cessione 3 0 novembre 1966) ma lasciato in deposito presso la Cassa di Risparmio di Firenze in attesa dei contributi allacquisto, che venne poi espletato definitivamente nel 1971 (vedi verbale relativo); |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Jansson Fedi H. |
| ACQD - Data acquisizione | 1971 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 562654

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTT - Denominazione Giornale della Galleria d'Arte Moderna

FNTD - Data 1932 -

FNTF - Foglio/Carta 2507

FNTN - Nome archivio Firenze/ Galleria d'Arte Moderna

FNTS - Posizione s.s.

FNTI - Codice identificativo Giornale GAM

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo epistolario

FNTA - Autore Marino Fedi

FNTT - Denominazione Lettere di macchiaioli scritte a Cristiano Banti, Luigi Pisani e Anna Franchi

FNTD - Data 0000

FNTN - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione 453

FNTI - Codice identificativo Carteggio Fedi

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Benedicti C.

BIBD - Anno di edizione 1929

BIBH - Sigla per citazione 00013436

BIBN - V., pp., nn. pp. 133-150

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Spalletti E.

BIBD - Anno di edizione 1985

BIBH - Sigla per citazione 00002250

BIBN - V., pp., nn. pp. 81-85, 109-113

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Caff' Michelangelo

BIBD - Anno di edizione 1986

BIBH - Sigla per citazione 00013437

BIBN - V., pp., nn. pp. 22, 25, 58, 92

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Tiscione D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00013438 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 77-79 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Sondak S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00013439 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 2-6 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galleria arte |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014403 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I, p. 929, n. 3446 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | Matucci B. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giusti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Disegno inserito all'interno di una lettera di Serafino De Tivoli a Cristiano Banti, da Parigi, datata 2 aprile 1876. |