

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	PG
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00177078
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	parco
OGTQ - Qualificazione	commemorativo
OGTN - Denominazione	Zona monumentale del Monte San Michele

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	GO
PVCC - Comune	Sagrado
PVCL - Località	San Martino del Carso
PVCI - Indirizzo	via Zona Sacra
PVL - Altra località	San Michele del Carso frazione di Savogna d'Isonzo

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Sagrado
CTSF - Foglio/data	1/2019 Comune censuario San Martino del Carso Sezione D

CTSN - Particelle	985/30; 985/37; 985/39
CTSP - Proprietari	Comune di Sagrado
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Sagrado
CTSF - Foglio/data	2/2019 Comune censuario Poggio Terza Armata Sezione C
CTSN - Particelle	265/3; 265/5; 107; 143
CTSP - Proprietari	Comune di Sagrado
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Savogna d'Isonzo
CTSF - Foglio/data	1/2019 Comune censuario S.Michele del Carso Sezione G
CTSN - Particelle	1822/1; 1822/2
CTSP - Proprietari	Comune di Savogna d'Isonzo
GA - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE AREA	
GAI - Identificativo Area	2
GAL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GAD - DESCRIZIONE DEL POLIGONO	
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	13.540553
GADPY - Coordinata Y	45.885419
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	13.541658
GADPY - Coordinata Y	45.886158
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	13.543643
GADPY - Coordinata Y	45.885098
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	13.542114
GADPY - Coordinata Y	45.884202
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	13.54095
GADPY - Coordinata Y	45.884713
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	13.540601
GADPY - Coordinata Y	45.884915
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GADPX - Coordinata X	13.540553
GADPY - Coordinata Y	45.885419
GAM - Metodo di georeferenziazione	perimetrazione approssimata
GAT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GAP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GAB - BASE DI RIFERIMENTO

GABB - Descrizione sintetica

Google maps

GABT - Data

2019

UT - SISTEMA URBANISTICO TERRITORIALE

RAM - Correlazioni ambientali

La zona monumentale del monte San Michela si trova tra gli abitati di San Martino del Carso, frazione di Sagrado e San Michele del Carso, frazione di Savogna d'Isonzo. Il monte è un rilievo di natura carsica, situato sulla riva sinistra dell'Isonzo, con quattro modeste vette che vanno dai 237 metri d'altitudine di Cima Uno, ai 275 delle Cime Due e Tre, su quest'ultima si trova il Museo storico del Monte San Michele, mentre Cima Quattro, con i suoi 264 metri, è ubicata a sud-ovest del Museo sopra l'abitato di San Martino del Carso.

CA - CARATTERI AMBIENTALI

HAT - Superficie totale

mq. 24.500

CAM - Morfologia

in leggero pendio

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento (ruolo)

costruzione

ATBD - Denominazione

periodo fascista

ATBM - Fonte dell'attribuzione

bibliografia

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento

intero bene

RENS - Notizia sintetica

inizio lavori

RENN - Notizia

Questa importante zona monumentale del Monte San Michele, raggiungibile dalla via Zona Sacra, durante la Grande Guerra fu al centro delle Sei battaglie dell'Isonzo tra l'esercito austro-ungarico e quello italiano. Le dure offensive iniziate il 3 luglio 1915, quando il monte era in mani austro-ungariche, terminarono con la conquista italiana del 6 agosto del 1916. Le Cime Uno e Due furono conquistate dalla Brigata Catanzaro mentre la Tre e la Quattro dalle Brigate Brescia e Ferrara. Durante questo periodo e nell'anno successivo questa zona del Carso, all'epoca con pochi alberi e arbusti, fu scavata per la costruzione di trincee, caverne e gallerie, alcune delle quali ospitavano i cannoni. Dal 1922 la sommità del Monte divenne zona monumentale. Tuttora molte di questi luoghi sotterranei sono visitabili grazie ai recenti restauri. Nei pressi di Cima Tre fu realizzato un museo nel 1935 e riallestito di recente con strumenti e contenuti multimediali interattivi che permettono di informare ed emozionare il visitatore. Attraverso le ricostruzioni virtuali è possibile ripercorrere le scene delle battaglie che qui si svolsero incluso il tragico attacco austriaco con i gas del 29 giugno 1916 dove persero la vita migliaia di soldati su entrambi i fronti. Inoltre sono state ricostruite le mappe interattive bidimensionali (2D) e ricostruita in maniera tridimensionale (3D) la galleria cannoniera di Cima 3, costruita tra l'ottobre del 1916 e il giugno del 1917 come sede del comando tattico della Terza Armata, inoltre si può vedere in 3D la caverna intitolata al generale Lukachich. Attorno al Museo si snoda il " Percorso dei Cippi" sentiero che presenta 53 piccoli monumenti commemorativi dedicati ai reparti

italiani, ma anche austro-ungarici, che hanno combattuto in questa zona del Carso. Tra gli alberi qui presenti segnaliamo alcuni cipressi e dei pini domestici, la vegetazione attorno al museo è di tipo carsico con prevalenza di arbusti e piccoli alberi di carpino nero, roverella, orniello e qualche sommacco. Due punti di osservazione panoramici, uno a nord che guarda l'Isonzo e più lontano Gorizia e l'altro a sud con vista su Monfalcone, permettono una visione complessiva del territorio circostante. Poco distante dal Museo tra la Cima 2 e la Cima 3 si trova il portale d'accesso del Schönburgtunnel, una delle maggiori costruzioni di difesa dell'esercito austro-ungarico, costituita da un galleria che attraversa il Monte e raggiunge il versante opposto. Tra i molti che combatterono in questa zona, cito due testimoni importanti, Giuseppe Ungaretti, fante della Brigata Brescia, e Carlo Salsa sottotenente della Brigata Palermo che scrisse "Trincee Confidenza di un fante", libro che racconta in maniera autobiografica le sue memorie durante la guerra sul Carso. Ungaretti immortalò le tragiche vicende della guerra nelle poesie raccolte nel suo primo libro dal titolo "Il Porto Sepolto" edito a Udine nel 1916.

RENF - Fonte B0000123

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XX

RELV - Validità post

RELF - Frazione di secolo primo quarto

RELI - Data 1922/10/29

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XX

REVV - Validità ante

REVF - Frazione di secolo secondo quarto

REVI - Data 1935/12/31

MP - IMPIANTO

MPT - IMPIANTO PLANIMETRICO

MPTR - Riferimento intero complesso

MPTT - Tipo irregolare

MPTF - Forma irregolare

FV - FISIONOMIA DELL'AREA VERDE

FVP - STRUTTURA ELEMENTI PRIMARI

FVPU - Ubicazione Zona Museo storico

FVPD - Denominazione elemento strutturale Zona Mon. M. S.Michele

FVPF - Forma irregolare

FVE - ESEMPLARI DI RILIEVO

FVEU - Ubicazione vialetto

FVED - Denominazione Cupressus sempervirens/ Cipresso

FVEM - Motivazione della rilevanza albero a ricordo del caduto in guerra

FVE - ESEMPLARI DI RILIEVO

FVEU - Ubicazione vialetto

FVED - Denominazione Pinus pinea/ Pino domestico

MD - EDIFICI E MANUFATTI**MDT - EDIFICI E MANUFATTI**

MDTU - Ubicazione	intero bene
MDTT - Tipo	palazzina
MDTM - Materiali	muratura intonacata
MDTP - Particolarità	Museo storico del Monte San Michele

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

LSIU - Ubicazione	intero bene
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	lapide/cippo con iscrizione dettata dal Duca d'Aosta Cima 3 sommità
LSII - Trascrizione testo	"SU QUESTE CIME/ ITALIANI E UNGHERESI/ COMBATTENDO DA PRODI/ SI AFFRONTARONO NELLA MORTE/ LUGLIO 1915 - AGOSTO 1916
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	calcare

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	intero bene
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	monumento a pilo Cima 3 p piazzale
LSII - Trascrizione testo	AI/ SVOI CADVTI/ L'ASSOCIAZIONE NAZIONALE/ DELL'ARMA DEL GENIO// SECONDA ADVNATA/NAZIONALE/ TRIESTE 23 - 24 GIVUGNO 1934 - XII
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	calcare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Conserva l'originaria denominazione e connotazione. Nell'insieme la zona monumentale è ben conservata. Gli alberi hanno un'importanza secondaria viste le caratteristiche di questa zona del Carso. Le antenne qui presenti, seppur necessarie, non sono consone al luogo.

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	parco pubblico

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento R.D.L. n.1386/1922

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 136

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Bonini, Paolo

FTAD - Data 2019

FTAE - Ente proprietario S239

FTAN - Codice identificativo 0600177078_1

FTAF - Formato jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Bonini, Paolo

FTAD - Data 2019

FTAE - Ente proprietario S239

FTAN - Codice identificativo 0600177078_2

FTAF - Formato jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Bonini, Paolo

FTAD - Data 2019

FTAE - Ente proprietario S239

FTAN - Codice identificativo 0600177078_3

FTAF - Formato jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Bonini, Paolo

FTAD - Data 2019

FTAE - Ente proprietario S239

FTAN - Codice identificativo 0600177078_4

FTAF - Formato jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Bonini, Paolo

FTAD - Data 2019

FTAE - Ente proprietario S239

FTAN - Codice identificativo	0600177078_5
FTAF - Formato	jpg
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	foto aerea con delimitazione dell'area
DRAE - Ente proprietario	S239
DRAN - Codice identificativo	0600177078_perim
DRAA - Autore	Bonini, Paolo
DRAD - Data	2019
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAE - Ente proprietario	S239
DRAN - Codice identificativo	0600177078_cat1
DRAA - Autore	Bonini, Paolo
DRAD - Data	2019
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAE - Ente proprietario	S239
DRAN - Codice identificativo	0600177078_cat2
DRAA - Autore	Bonini, Paolo
DRAD - Data	2019
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAE - Ente proprietario	S239
DRAN - Codice identificativo	0600177078_cat3
DRAA - Autore	Bonini, Paolo
DRAD - Data	2019
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	mappa delle prese fotografiche
DRAE - Ente proprietario	S239
DRAN - Codice identificativo	0600177078_pvista
DRAA - Autore	Bonini, Paolo
DRAD - Data	2019
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata

DRAT - Tipo	inquadramento territoriale
DRAE - Ente proprietario	S239
DRAN - Codice identificativo	0600177078_CTR
DRAA - Autore	Bonini, Paolo
DRAD - Data	2019
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lupi Dario
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	B0000327
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AAVV
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	B0000123
BIL - Citazione completa	Sacrari militari della 1 Guerra Mondiale Redipuglia Oslavia (ed altri sacrari del Friuli Venezia Giulia e d'oltre confine) Roma 1999
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Bonini, Paolo
RSR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
FUR - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Varie località della zona del Monte San Michele sono citate nelle poesie di Ungaretti sotto il titolo principale e che qui riportiamo: "Cima Quattro, Valloncello di Cima Quattro, Valloncello dell'Albero Isolato, Cotici, Quota 141". Le pietre del San Michele emergono invece nella poesia "Sono una creatura". La zona Monumentale del Monte San Michele fa riferimento anche alle schede: MODI_5625473562851 MODI_2417464791851</p>