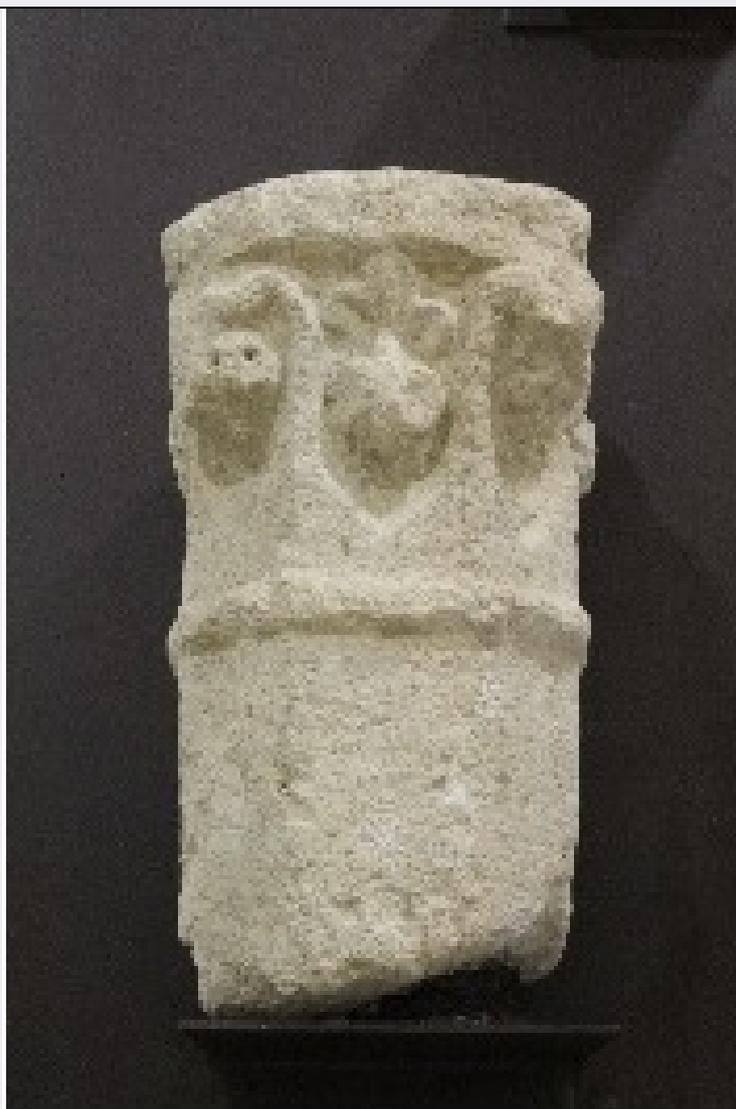


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00166909
ESC - Ente schedatore	S281
ECP - Ente competente	S281
EPR - Ente proponente	S281

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pilastrino
OGTV - Identificazione	frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi floreali
SGTT - Titolo	Pilastrino con motivi decorativi floreali

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Calabria
<b>PVCP - Provincia</b>	CS
<b>PVCC - Comune</b>	Cosenza
<b>PVE - Diocesi</b>	COSENZA-BISIGNANO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiodro
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	San Francesco d'Assisi
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Complesso monumentale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Grotte, 4
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Lapidario
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala espositiva Lapidario di San Francesco d'Assisi

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIV-XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1391
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1410
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito calabrese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi tipologica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra calcarea/ scultura
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	32
<b>MISL - Larghezza</b>	16
<b>MISP - Profondità</b>	20

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

2006-2019

**RSTS - Situazione**

Restauro ex convento San Francesco d'Assisi, CS

**RSTE - Ente responsabile**

Impresa Cura, Murat Capistrano (VV) Via A. Lilio 5

**RSTN - Nome operatore**

Cura, Murat

**RSTR - Ente finanziatore**

Direzione Regionale Calabria

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il frammento di pilastrino ha sezione ottagonale priva di decorazione plastica; il sovrastante capitello segue il profilo della colonnina e presenta motivi floreali su ogni faccia entro una cavità a mo' di ugnatura. Il capitellino, che ricalca la volumetria della colonna, è separato da quest'ultima tramite un sottile collarino.

**DESI - Codifica Iconclass**

48 A 98 33

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Motivi decorativi floreali

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il pilastrino fa parte di un gruppo di frammenti lapidei che testimonia della varietà di forme e di modelli ornamentali applicata ad arredi liturgici e ad apparati decorativi e architettonici realizzati in tempi e da lapicidi diversi tra XII e XVI secolo realizzati principalmente per il complesso di San Francesco d'Assisi di Cosenza o per altri edifici di culto della Calabria settentrionale. Questi manufatti fanno parte del corpus del Lapidario sito nel complesso francescano cosentino e raccontano la fortuna esercitata da alcune tipologie ornamentali giunte in regione attraverso committenze laiche o religiose dai primi anni del XIII secolo. Il pilastrino è da ricondurre alla cultura trecentesca di stampo partenopeo, benché la struttura quadrangolare e la compagine decorativa con motivi floreali di impronta tardogotica ricordino corrispettivi quattrocenteschi diffusi in Calabria dagli Ordini Mendicanti nella prima metà del XV secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

ricognizione archeologica

**ACQL - Luogo acquisizione**

Calabria/ CS/ Cosenza

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà mista pubblica/ecclesiastica

**CDGS - Indicazione specifica**

Complesso monumentale di San Francesco d'Assisi/ SABAP CS

**CDGI - Indirizzo**

Via Grotte, 4, Cosenza

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Panarello, Mario
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1581590734044
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Milella, Ornella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S281B043
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 549-580
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Leone, Giorgio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S281B130
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 115-116
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	S281B131
<b>BIBA - Autore</b>	Passalacqua, Francesca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S281B131
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 631-645
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	S281B069
<b>BIBA - Autore</b>	Faenza, Pasquale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S281B069
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 55-57
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Gaetano, Teresa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Santis, Maria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iacovino, Antonella (viceresponsabile del catalogo)