SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00166915
ESC - Ente schedatore	S281
ECP - Ente competente	S281
EPR - Ente proponente	S281
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	insegna
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Stemma gentilizio di famiglia cosentina
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Tre monti, leone rampante con spada, croce e tre stelle
SGTT - Titolo	Stemma gentilizio di famiglia cosentina
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza
PVE - Diocesi	COSENZA-BISIGNANO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiostro
LDCN - Denominazione attuale	San Francesco d'Assisi
LDCC - Complesso di appartenenza	Compleso monumentale
LDCU - Indirizzo	Via Grotte, 4
LDCS - Specifiche	Sala espositiva Lapidario di San Francesco d'Assisi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1541
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1560
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scalpellino
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
NCUN - Codice univoco ICCD	S281A034
AUTN - Nome scelto	Bendini, Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1546-1588
AUTH - Sigla per citazione	S281A034
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore e scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
NCUN - Codice univoco	

ICCD	S281A035
AUTN - Nome scelto	Macchia (della) Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	1533-1558
AUTH - Sigla per citazione	S281A035
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
NCUN - Codice univoco ICCD	S281A036
AUTN - Nome scelto	Scala (della), Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1545-1546
AUTH - Sigla per citazione	S281A036
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo alabastrino/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	38,5
MISL - Larghezza	26
MISP - Profondità	13,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2006-2019
RSTS - Situazione	Restauro ex convento San Francesco d'Assisi, CS
RSTE - Ente responsabile	Impresa Cura, Murat Capistrano (VV) Via A. Lilio 5
RSTN - Nome operatore	Cura, Murat
RSTR - Ente finanziatore	Direzione Regionale Calabria
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Lo stemma presenta uno scudo entro un cartiglio al cui centro è raffigurato, al di sopra di tre monticelli stilizzati, un leone rampante che reca una spada e una croce e ha tre stelle sulla testa. Il bordo dello

DESO - Indicazioni sull'oggetto	scudo è circondato da una striscia curvilinea modulata in elementi alternativamente aggettanti e rientranti. L’emblema è così blasonabile: “ai tre monti sostenenti un leone rampante, tenente in una branca una croce e in una zampa una spada, accompagnato da tre stelle (6) in capo".
DESI - Codifica Iconclass	25 F 23 (LEONE) : 46 A 12 2 (FAMIGLIA COSENTINA) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Leone rampante, tre stelle sulla testa, una spada, una croce e tre monticelli stilizzati
NSC - Notizie storico-critiche	La particolare conformazione dello stemma gentilizio è tipica di esempi riconducibili alla metà del Cinquecento. Esso è realizzato in marmo alabastrino tendente al marrone la cui provenienza non è ancora identificata. Lo scudo araldico è realizzato con accuratezza, elemento che fa pensare ad una manifattura non locale bensì rinviante a quelle personalità di origine toscana attestati in area cosentina in pieno Cinquecento per la realizzazione di opere in pietra e legno: Tommaso della Macchia, Bartolomeo della Scala e Bartolomeo Bendini. Colpisce la simbologia dello stemma: la figura del leone, che rappresenta la casata titolare dell’arme, indica come questa abbia simbolicamente ricusato la sua vocazione guerresca (suggerita dalla spada raffigurata con la punta verso il basso) per abbracciare la croce di Cristo, aderendo ai valori della pietà e della misericordia tipici del Cristianesimo. Luca Irwin Fragale identifica lo stemma con quello della famiglia Miceli oppure con quello della famiglia Guerra. Suscita qualche dubbio l’attribuzione alla famiglia Miceli in quanto l’arme di quest’ultima presenta numerose differenze. Il blasone dei Miceli è infatti: “D’azzurro al leone accostato in capo da tre stelle male ordinate ed in punta da tre bisanti ben ordinati con la fascia attraversante il tutto d’oro”. Tra le differenze esistenti è l’assenza della fascia e dei tre bisanti in luogo dei quali troviamo tre monti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQL - Luogo acquisizione	Calabria/ CS/ Cosenza
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/ecclesiastica
CDGS - Indicazione specifica	Complesso monumentale di San Francesco d'Assisi/ SABAP CS
CDGI - Indirizzo	Via Grotte, 4, Cosenza
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panarello, Mario
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	New_1582545215100
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
NCUN - Codice univoco ICCD	S281B062

BIBA - Autore	Mussari, Bruno - Scamardì, Giuseppina
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	S281B062
BIBN - V., pp., nn.	pp. 169-180
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	S281B012
BIBA - Autore	Palmieri, Luigi
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	S281B012
BIBN - V., pp., nn.	p. 417
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	S281B075
BIBA - Autore	Fragale, Luca Irwin
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	S281B075
BIBN - V., pp., nn.	p. 187
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	S281B074
BIBA - Autore	Panarello, Mario
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	S281B074
BIBN - V., pp., nn.	p. 138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	S281B072
BIBA - Autore	Dodaro, Francesco Paolo
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	S281B072
BIBN - V., pp., nn.	pp. 170-171
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020

CMPN - Nome	Gaetano, Teresa
FUR - Funzionario responsabile	De Santis, Maria
FUR - Funzionario responsabile	Iacovino, Antonella (viceresponsabile del catalogo)