

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00706189
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Lettera P (Prometeo plasma l'uomo)
SGTL - Tipo titolo	analisi iconografica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Fulcis
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28, 32100 - Belluno
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	Cassetto 9

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	10106
INVD - Data	1994

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	TRICHIANA
PRVE	Frontin
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	privata
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Serie di Ritratti degli Eccellenti Pittori dipinti di propria mano che esistono nella Imperial Galleria di Firenze colle vite in compendio de' medesimi descritte da Francesco Moücke - Volume IV
ADLA - Autore della pubblicazione	Francesco Moücke
ADLE - Edizione	Francesco Moücke/ Firenze/ 1762
ADLP - Posizione	capolettera
ADLN - Numero pagina /tavola	p. 137
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1762
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1763
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pazzi Pietro Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1706/ 1770 ca.
AUTH - Sigla per citazione	ET000010
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore e disegnatore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Campiglia Giovan Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1692/ 1775
AUTH - Sigla per citazione	ET000011
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte, bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	69
MISL - Larghezza	56
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	495
MIFL - Larghezza	372
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	91 E 47 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Prometeo: allegoria: creazione: scultura: origine: capolettera:
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Campiglia inv. e d.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	APazzi f.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	stampa del 1700
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La piccola incisione raffigura la lettera P, inserita all'interno di una scena mitologica, ovvero la creazione dell'uomo da parte del titano Prometeo. Il carattere così ornato è inserito come capolettera alla pagina 137 del quarto, e ultimo, volume della "Serie di Ritratti degli Eccellenti Pittori dipinti di propria mano che esistono nella Imperial Galleria di Firenze colle vite in compendio de' medesimi", uscito nel 1762. L'opera, in quattro tomi, venne pubblicata da F. Moücke, di origini amburghesi, uno dei più importanti editori della Firenze del Settecento. La Serie dei Ritratti (uscita tra 1752 e 1762) prevedeva, accanto a una breve biografia scritta dallo stesso Moücke, delle stampe che illustrassero gli autoritratti dei pittori presenti nella Galleria degli Uffizi. Per realizzare le incisioni, il Moücke si avvalse di importanti artisti, tra cui G. D. Campiglia e P. A. Pazzi: il primo lavorava principalmente come disegnatore, mentre il secondo come incisore. Oltre ai quadri, vennero realizzate anche delle acquaforti per realizzare i caratteri tipografici delle capolettere, da porre all'inizio di ogni capitolo. Nel Fondo Alpago-Novello, si conserva l'intero capitolo dedicato all'Autoritratto di Sebastiano Ricci (pp. 137-142), in fogli sciolti (MCBL 10106, 10106b), oltre all'incisione dell'Autoritratto stesso, realizzata da Campiglia e Pazzi, in ben due esemplari (MCBL 10105, 10590).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1994
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso
FTAN - Codice identificativo	VE 60250_10106e
FTAF - Formato	TIFF
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Prosperi Valenti Simonetta
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	TE000018
BIBN - V., pp., nn.	ad vocem
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mirto A.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	TE000026
BIBN - V., pp., nn.	ad vocem
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Tonin E.
RSR - Referente scientifico	Cavalli C.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.