

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00704734
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	schizzo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	musicista suona la chitarra per coppia di amanti
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di stato
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	CIRA_57654_(006922-004)
INVD - Data	1995-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	plurifamiliare
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Romana 132
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2017
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1966
DTSF - A	1966
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fo, Dario
AUTA - Dati anagrafici	1926-2016
AUTH - Sigla per citazione	00000001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ pennarello
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	298
MISL - Larghezza	420
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno eseguito a pennarello su foglio di carta bianca. Schizzo di un musicista che canta e suona la chitarra per una coppia di amanti
DESI - Codifica Iconclass	48C752: 33C231
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure umane. Strumenti musicali: chitarra. Attività umane: canto; musica
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione	Ci ragiono e/ canto
NSC - Notizie storico-critiche	Disegno appartenente a una serie di opere grafiche realizzate per la messa in scena dello spettacolo di canti popolari in due tempi "Ci ragiono e canto", a cura di Cesare Bermanni e Franco Coggiola, regia di Dario Fo del 1966
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Jacopo Fo
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
NVCE - Estremi provvedimento	2016/06/29
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	006922-004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Fo Dario
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	ARF00013
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Fo Dario
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	ARF00014
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ci ragiono e canto
MSTL - Luogo	Torino, Teatro Carignano
MSTD - Data	1966
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Tunez, Sonia
RSR - Referente scientifico	Pizza, Mariateresa
FUR - Funzionario	

responsabile

Vecchiato, Maristella

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Ci ragiono e canto - 1966