

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00101942
ESC - Ente schedatore	S302
ECP - Ente competente	S302

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Giovanni alle Vigne (ex)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Lodi
PVCI - Indirizzo	via Cavour, 62

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	zona centrale
----------------------	---------------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Lodi
CTSF - Foglio/Data	41
CTSN - Particelle	150

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	9.505974
GPDPY - Coordinata Y	45.314959
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2020

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	disegno (1618)
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Mazenta Giovanni Ambrogio
AUTA - Dati anagrafici	1565/ 1635
AUTH - Sigla per citazione	00101942

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione (XVII)
ATBD - Denominazione	barocco
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	rifacimento volte (1731-34)
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	completamento parte inferiore facciata (1794)
ATBD - Denominazione	maestranze locali

ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1618/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1693/00/00
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	ad aula
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	laterizio (in parte a vista)/ intonaco
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizi (coppi)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	auditorium (Teatro alle Vigne)
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene

USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa congregazionale (barnabiti)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lodi
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1959/03/27
NVCP - Estensione del vincolo	intero bene
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 21)
NVCE - Estremi provvedimento	1960/03/12
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1960/11/02 n.3799-3805
NVCP - Estensione del vincolo	zona di rispetto
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 21)
NVCE - Estremi provvedimento	1960/03/12
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1961/04/25 n. 1130
NVCP - Estensione del vincolo	zona di rispetto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Arbalete
FTAD - Data	2009
FTAE - Ente proprietario	pubblico dominio
FTAN - Codice identificativo	101942_01
FTAT - Note	https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=8716511
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTA - Autore	Stolfi G. / Giordano M.
FNTD - Data	1993
FNTN - Nome archivio	Archivio SABAP-MI

FNTS - Posizione	busta Provincia di Milano - LODI
FNTI - Codice identificativo	00101942
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Stolfi G./ Giordano M. (sopralluogo)
FUR - Funzionario responsabile	Vago G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Salvarani MP.
AGGF - Funzionario responsabile	Piazza F.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	1) ZR art. 21 L. 1089/1939, DM 12/3/60), tr. 5/4/61 (m. 593, 594 parte, 595, 591, 592, 692, 729, 733, 734, 392, 598, 597, 730). 2) Doc. graf. AM: rilievo, pianta e sezione longitudinale, 1:100 (1979)/ stato di fatto e di progetto, piante sezioni e prospetti, 1:50 e 1:100 (1982). 3) Doc. fot. AM: n. 5 vedute interno/ n. 3 vedute volta sulla navata/ facciata (1980)/ serie n. 8 dettagli facciata/ dettaglio controfacciata (1982). 4) Ridestinazione ad auditorium (dal 1982). 5) Decorazioni a stucco.