

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188216
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	arco trionfale
--------------------	----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1450
-----------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1474
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra serena/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	560
<b>MISL - Larghezza</b>	400
<b>MISV - Varie</b>	pilastrini laterali: 3.60 x 50 x 48
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1451-1477
<b>RSTS - Situazione</b>	trasformazioni architettoniche
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1938
<b>RSTS - Situazione</b>	nuovo altare
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Piero Sampaolesi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La cappella maggiore è corredata di due pilastri in pietra serena di Maiano scanalati e rudentati che sorreggono un'arcata a tutto sesto. L'arco trionfale è ornato nell'archivolto con una ghirlanda di foglie scolpite e nell'intradosso con segmenti fogliacei alternati a motivi geometrici.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'odierna struttura della cappella maggiore vide i suoi primordi nel periodo compreso fra il 1451 e il 1472. In quell'epoca il prete Jacopo di Santi curò un generale restauro della chiesa trasformando in rinascimentale il suo primitivo stile romanico. L'abside da circolare divenne rettangolare mentre l'altare ebbe nuove colonne che sostituirono i vecchi pilastri. La cappella maggiore corredata di un

nuovo altare nel 1804 (in marmi policromi e stucchi) e nel 1938 (in pietra serena). Alla cappella appartiene una pala d'altare (attribuita a Francesco di Michele) donata alla chiesa da Amerigo Zati nell'Ottobre del 1391, un organo donato dal conte Giovanni Battista Strozzi nel 1804 e un coro.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 373236
-------------------------------------	----------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
--------------------	--------------------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
--------------------	----------------

<b>FNTA - Autore</b>	Rondoni F.
----------------------	------------

<b>FNTD - Data</b>	1863
--------------------	------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Baroni F.
----------------------	-----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1866
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003307
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 32.
----------------------------	--------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Raspini G.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015591
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 41-43
----------------------------	-----------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1986
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Biagi E.
--------------------	----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

<b>FUR - Funzionario</b>	
--------------------------	--

<b>responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Fisichella L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1989
<b>AGGN - Nome</b>	Biagi E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	