

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00194910

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione assunzione della Madonna con i Santi Girolamo e Francesco d' Assisi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1785
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	assunzione della Madonna con i Santi Girolamo e Francesco d' Assisi
ROFA - Autore opera finale /originale	Chimenti Jacopo detto Empoli
ROFD - Datazione opera finale/originale	1592/ 1594
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Gabinetto dei Disegni e dell Stampe degli Uffici
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1592
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1594
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Chimenti Jacopo detto Empoli
AUTA - Dati anagrafici	1551/ 1640
AUTH - Sigla per citazione	00000254

CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Compagnia di Santa Maria della Pietà detta "Buca di San Girolamo"
CMMD - Data	1592/ 1594
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	265
MISL - Larghezza	175
MISV - Varie	aggiunta inferiore 17x175
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	presenta qualche tarlatura ed abrasione
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	olio su tavola di forma rettangolare con cornice in legno dorato raffigurante l'Assunzione della Madonna con i santi Francesco di Assisi e Girolamo
DESI - Codifica Iconclass	73 E 77
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; San Francesco; San Girolamo. Figure: serafini. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (san Girolamo) galero. Attributi: (san Francesco) stimmate; crocifisso.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>l'autore e la data di esecuzione di questa tavola vengono specificati nel libro "Deliberazioni e partiti dal 1562 al 1596" della compagnia di S. Maria della Pietà detta "Buca di San Girolamo" alla data del 24 marzo 1594. Quando poi nel 1785 la compagnia si trasferì negli ambienti della soppressa compagnia di San Filippo Benizi in Piazza SS. Annunziata il dipinto risultò piccolo per l'incorniciatura di stucco sopra l'altare della nuova sistemazione così fu allungato dal legnaiolo Lorenzo Landi e fu anche ripulito gratis dal pittore confratello Stefano Fabbrini. Il quadro è segnalato sull'altare dal Del Migliore già nel 1684 ma la segnalazione sembra essere sfuggita alla critica ad eccezione degli autori delle schede amministrative (Pini e Marangoni) e dei Paatz che lo considerano perduto. Il quadro è tuttavia di certa importanza nell'ambito della produzione dell'Empoli in quanto replica con varianti dell'Assunzione della SS. Annunziata già nella cappella Medici e ora sul pianerottolo del convento. In esso, oltre ai santi Girolamo e Francesco, appaiono anche san Giovanni Gualberto e San Domenico ed inoltre vi è raffigurato un numero molto superiore di angiolini a figura intera attorno alla Vergine che presenta una diversa sistemazione del manto sul capo. Per il resto i dipinti sono molto simili, quasi identici anche nei colori, di conseguenza la sicura datazione, 1592/93, di questa replica consente di fissare un preciso termine ante quem per il dipinto in questione anche se oggetto di molte discussioni. Infatti la De Vries riteneva l'Assunta dei Servi eseguita intorno al 1590 e la Forlani seguita dal Bianchini ne spostava invece l'esecuzione alla fine del secolo mentre il Marabottini suggeriva tra</p>

1600 ed il 1601. La certa datazione di quest'opera ai primi anni dell'ultimo decennio del secolo suffraga e motiva la maggiore maturità luministica riscontrata in altri dipinti coevi quali la "Madonna del Soccorso" ora a Pitti, firmata e datata 1593, per cui non appariva troppo verosimile un momento così precoce. Non si tratta comunque della prima opera eseguita per la Buca di San Girolamo, sono infatti precedenti la tavola dell' Annunciazione e la coloritura di un San Girolamo in terracotta. I primi rapporti con la confraternita risalgono al 1572 quando "iachopo di Chimenti da Empoli d'età d'anni venti dipintore" appare tra i novizi propsti il 2 agosto e confermati l'anno successivo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15 29969

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

deliberazione

FNTD - Data

1562/ 1596

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

deliberazione

FNTD - Data

1596-1634

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro inventariale

FNTD - Data

1725

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro inventariale

FNTD - Data

1780

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1786/ 1800

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

memoria

FNTD - Data

1795

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro inventariale

FNTD - Data

1801

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	sepoltuario
FNTA - Autore	Cirri A.
FNTD - Data	secc. XIX/ XX
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	1930
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	1959
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1752/ 1785
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Migliore F.
BIBD - Anno di edizione	1684
BIBH - Sigla per citazione	00004260
BIBN - V., pp., nn.	p. 257
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. IV (1952), p. 153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Vries S.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00004975
BIBN - V., pp., nn.	p. 362
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Jacob S.
BIBD - Anno di edizione	1967-1968
BIBH - Sigla per citazione	00015586
BIBN - V., pp., nn.	p. 118
BIBI - V., tavv., figg.	f. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra disegni
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000408

BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIBI - V., tavv., figg.	n. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianchini M. A.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000546
BIBN - V., pp., nn.	p. 120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seicento fiorentino
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000279
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marabottini A.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000410
BIBN - V., pp., nn.	p. 204
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 43
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Sebregondi L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Goldenberg L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)