

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00016079
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa dell'Immacolata Concezione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Alice Castello
PVCI - Indirizzo	nel centro del paese

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Alice Castello
CTSF - Foglio/Data	27
CTSN - Particelle	C

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
----------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

#### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

##### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	8.075713
-----------------------------	----------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.365002
-----------------------------	-----------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--	---------------------------------------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
-------------------------------------	-------------

<b>GPBT - Data</b>	2019
--------------------	------

<b>GPBO - Note</b>	(4455487) <a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a>
--------------------	---

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
--	-------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	Maestranze locali
-----------------------------	-------------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica
---------------------------------------	-----------------

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
----------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	inizio lavori
---------------------------------	---------------

<b>RENN - Notizia</b>	Non esistono documenti che attestino l'origine della chiesa la cui storia si può desumere soltanto dai manoscritti riguardanti le confraternite che in essa si succedettero. La più antica andava sotto il nome di "Vergine coronata di dodici stelle" e nella chiesa permane fino all'anno quinto del pontificato di Pio IV, cioè nel 1564. Su un manoscritto datato 1691 sono riportate le regole di una confraternita di nuovo insediamento, quella che va sotto il titolo della "Immacolata concezione di Maria Vergine".
-----------------------	---

<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
---------------------	--------------

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

<b>RELI - Data</b>	1564/00/00
--------------------	------------

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

<b>REVI - Data</b>	1691/00/00
--------------------	------------

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
----------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	variazione d'uso
---------------------------------	------------------

	Dal 1745 al 1764 la chiesa assume il ruolo di parrocchiale essendo
--	--

<b>RENN - Notizia</b>	l'attigua chiesa di S. Nicolao demolita e ricostrutta in quell'arco di tempo.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELI - Data</b>	1745/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1764/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	restauro
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1978 l'edificio è stato sottoposto ad un intervento di manutenzione consistente nel ripristino delle coperture, degli infissi, degli intonaci interni, e delle decorazioni a fresco ricalcando quelle già esistenti.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1978/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1978/00/00
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	longitudinale
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falde

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scala

**SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSM - Materiali</b>	legno
-------------------------	-------

**PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in pietra

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	altare
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto Est
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	esterno
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	sopralluogo 2019

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTI - Data inizio</b>	1978/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1978/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	ripristino delle coperture, degli infissi, degli intonaci esterni, delle decorazioni

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	corpo principale
<b>USAD - Uso</b>	chiesa

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla</b>	
--------------------------------	--

<b>parte</b>	corpo principale
<b>USOD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Monaco, Cristina
<b>FTAD - Data</b>	2019/08/31
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100016079_01
<b>FTAT - Note</b>	Veduta d'insieme
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Monaco, Cristina
<b>FTAD - Data</b>	2019/08/31
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100016079_02
<b>FTAT - Note</b>	Facciata principale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Monaco, Cristina
<b>FTAD - Data</b>	2019/08/31
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100016079_03
<b>FTAT - Note</b>	Facciata sud
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Monaco, Cristina
<b>FTAD - Data</b>	2019/08/31
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100016079_04
<b>FTAT - Note</b>	Veduta d'insieme
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1979/08/22
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Chiablese – Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio Catalogo - 1497
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100016079_scheda
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1979/08/22
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Chiablese – Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio Catalogo - 1497
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100016079_01_scheda
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Sgura, Angela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2019
<b>RVMN - Nome</b>	Monaco, Cristina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Monaco, Cristina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Castiglioni, Cecilia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>SISTEMA URBANO. Si erge su una motta, nel punto più elevato del paese ed in posizione ad esso centrale. E' sita accanto alla chiesa parrocchiale di San Nicolao. RAPPORTI AMBIENTALI. Pur essendo di più modeste dimensioni rispetto alla parrocchiale, se ne scorge il profilo da notevole distanza. L'esile campanile risulta in evidente analogia stilistica con quello della chiesa parrocchiale.</p> <p>DESCRIZIONE. L'edificio ha pianta rettangolare con attigua sacrestia avente antistante porticato. La sola navata presente ha una decorazione limitata ad una cornice che corre lungo i lati maggiori: su questa si eleva una volta a botte su cui sono state praticate sei coppie di unghie. (segue nella scheda cartacea allegata). ARCHIVI. Archivio parrocchiale.</p>