

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00001949
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto murale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	riposo nella fuga in Egitto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Barberino di Mugello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1801
DTSF - null	1802
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rossi Giusto
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1801-1802
AUTH - Sigla per citazione	00009921
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	2.50
MISL - Larghezza	2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	manca quasi tutta la parte superiore dell'affresco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura della Madonna vestita di abito rosso e manto blu ha il Bambino in braccio; alla sinistra è un asinello e alla sua destra la figura di San Giuseppe. Due figure angeliche offrono frutta al Bambino.
DESI - Codifica Iconclass	73 B 65 (+31)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Bambino Gesù; San Giuseppe. Abbigliamento religioso: (Madonna) abito rosso; manto blu. Figure: angeli. Animali: asino. Frutti. Vegetali: ciuffi d'erba.
NSC - Notizie storico-critiche	Le pessime condizioni dell'affresco si devono al fatto di essere stato dipinto su stucco invece che su calce (vedi bibliografia). Dal Baccini sappiamo che l'autore, il Padre Giusto Rossi, non altrimenti noto nei repertori di storia dell'arte, dipinse al tempo dell'abate Restoni (1801-1802). La cultura pittorica qui espressa si riferisce ai modi nobilmente classicheggianti del Maratta e della scuola romana
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 198485
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baccini A.
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBH - Sigla per citazione	00009541
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56, 85
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Paladini F.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Poggiani C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Poggiani C.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.