

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00102051
ESC - Ente schedatore	S302
ECP - Ente competente	S302

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa dei SS. Pietro e Paolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Ospedaletto Lodigiano
PVCI - Indirizzo	piazza dei gerolamini, s.n.c.

CST - CENTRO STORICO	
CSTA	capoluogo municipale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU anomalo
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Ospedaletto Lodigiano
CTSF - Foglio/Data	8
CTSN - Particelle	A
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.584023
GPDPY - Coordinata Y	45.165332
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2020
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione (XVI, primi)
ATBD - Denominazione	rinascimento
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione su resti di chiesa romanica (XVI)
ATBD - Denominazione	rinascimento
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	rimaneggiamenti (XVII)
ATBD - Denominazione	barocco
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	inizio
RELW - Validità	ca

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVII
----------------------	------

PN - PIANTA**PNT - PIANTA**

PNTS - Schema	ad aula (a)
----------------------	-------------

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCM - Materiali	muri: laterizio/ intonaco (riv.)
SVCM - Materiali	muri: laterizio a vista (campanile)
SVCM - Materiali	colonne: granito rosa

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte (b)

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a vela (c)

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione(d)

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
-------------------------	-------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di	

conservazione	buono
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa del monastero dei gerolamini
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia di Ospedaletto Lodigiano
CDGI - Indirizzo	via Roma, 4-Ospedaletto Lodigiano (Lo)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. n. 364/1909, art. 5
NVCE - Estremi provvedimento	1912/07/26
NVCP - Estensione del vincolo	intero bene
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. n. 364/1909, art. 5
NVCE - Estremi provvedimento	1912/08/15
NVCP - Estensione del vincolo	intero bene
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. n. 364/1909, art. 5
NVCE - Estremi provvedimento	1913/10/23
NVCP - Estensione del vincolo	intero bene
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
NVCE - Estremi provvedimento	2012/04/05
NVCP - Estensione del vincolo	intero bene
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Arbalete
FTAD - Data	2010
FTAE - Ente proprietario	CC BY-SA 3.0
FTAN - Codice identificativo	102051_01
FTAT - Note	https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=11933735
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTA - Autore	Sforza M./ Salè V.
FNTD - Data	1996
FNTN - Nome archivio	Archivio SABAP-MI
FNTS - Posizione	busta Provincia di Milano - LODI
FNTI - Codice identificativo	00102051
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Sforza M.
CMPN - Nome	Salè V. (sopralluogo)
FUR - Funzionario responsabile	Vago G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Salvarani MP.
AGGF - Funzionario responsabile	Piazza F.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(a) Con cappelle laterali. (b) Affrescata. (c) Decorata (portico ingresso). (d) Sacrestia. 1) Rinnovo vincolo L. 364/1909, provv. 15/8 /1913: "chiesa parrocchiale e avanzi dell'abbazia dei gerolamini", e provv. 6/7/1912: "chiesa e avanzi dell'antica abbazia dei gerolamini" (notificata per errore alla marchesa Pallavicini, essendo in realtà proprietaria del solo chiostro)/ Essendo il vincolo privo dello stralcio del foglio catastale e di indicazioni circa le particelle catastali, quella qui indicata è da considerare ipotetica (campo CTSP). 3) Doc. fot. AM: n.° 7 viste interne, dettagli pavimenti, s.d. (1969 ca.)/ n.° 2 viste esterne (1926 e 1970)/ n.° 1 vista interna (1926). 4) Restauri nel 1972 ca./ Restauri degli affreschi nel 1974, senza autorizzazione, sospesi. 5) Da notizie storiche si deduce che la chiesa conservi dipinti del Piazza e del Luini, ma ciò non è stato confermato dal sopralluogo. 6) All'interno sono conservati dipinti del Gianpietrini/ Un affresco forse del '400 ritrovato ultimamente/ Affreschi volta a crociera (Natali)/ La

facciata rinascimentale presenta un portale barocco e affreschi a trompe l'oeil (Natali?)/ Coro ligneo fine XVII/ Sacrestia con soffitti affrescati dal Natali (1705).