

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00693271
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
------------------------------	--

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
---------------------------------------	--

ROFF - Stadio opera	copia con varianti
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Chiesa della SS.ma Annunziata

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1575
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	37
MISL - Larghezza	50

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Arcangelo Gabriele. Simboli: (Spirito Santo) raggi di luce; colomba. Interno. Architetture: loggiato con lesene e archetti. Oggetti: libro; stallo. Vedute.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo il raggio che va dalla Madonna alla colomba
ISRI - Trascrizione	illeggibile
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto è stato trafugato nel novembre del 2000, oggi nella stanza una copia fotografica, ed era incorniciato con una cornice modanata e dipinta di nero coeva. Il quadretto è un probabile ex-voto di scuola fiorentina che riproduce l'immagine venerata nel Santuario fiorentino della SS. Annunziata che ebbe una larga fortuna iconografica nei secoli XVI e XVII, grazie alla devozione che i Medici le rivolsero con generose elargizioni. Si tritrovano rappresentazioni di questo soggetto

su tutto il territorio fiorentino (Linari-Tavarnelle, S.Casciano ecc)
eseguite su manufatti ceramici, tessili e dipinti di arte popolare.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	furto
ALND - Data evento	2000/11/01

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	6677UC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Caputo
FNTD - Data	2006

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carrara F./ Mannini M. P.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00001280
BIBN - V., pp., nn.	p. 142, n. 14

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Pacciani L.
FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.